



www.mosv.gr
nea@mosv.gr

Τα νέα του Βρυσοχωρίου

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ



ΚΩΔ: 1979

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ
ΜΑΡΤΙΟΣ
2016
Αρ. Φύλλου 94
Έτος Ίδρυσης
1993

ΠΕΡΑΣΜΕΝΑ ΑΛΛΑ ΟΧΙ ΞΕΧΑΣΜΕΝΑ Ο ΑΡΔΑΡΟΣ

Ο ΑΡΔΑΡΟΣ ήταν ο υδρονόμος του χωριού. Ονομάστηκε έτσι από τη λέξη **αράδα**, αφού η δουλειά του ήταν να φροντίζει ώστε οι κάτοικοι να ποτίζουν τους κήπους τους με σειρά, με **αράδα**.

Το νερό αυτό το πολύτιμο αγαθό της φύσης, ήταν και είναι άφθονο στο χωριό μας. Όμως τα παλαιότερα χρόνια ήταν δύσκολη η διαχείρισή του ιδίως τους καλοκαιρινούς μήνες που ήταν αυξημένες οι ανάγκες για νερό. Υπήρχαν εκτεταμένες καλλιέργειες που έπρεπε να ποτιστούν και άλλες δραστηριότητες που χρειάζονταν νερό, όπως οι νερόμυλοι τα μαντάνια και οι οικογένειες για διάφορες οικιακές ανάγκες.

Έτσι συχνά, ή μάλλον καθημερινά, η διαχείριση του νερού και συγκεκριμένα του νερού από το ποτάμι που πηγάζει από τη **Μαγούλα** και διαρρέει το χωριό ήταν πολύ δύσκολη. Γινόταν δε αιτία καβγάδων, εντάσεων και ταιλαιπωριών για το ποιος θα ποτίσει πρώτος και σε ποια τοποθεσία θα ποτίσει. Ήταν δηλαδή δύσκολο να ποτίζει κάποιος στην **Πούντια** και να του «γυρίζει» ο άλλος το νερό, ίσως και σε μια απόσταση μεγαλύτερη πολλές φορές και από **1500** μέτρα. Μετά από αυτή τη διακοπή ήθελε πολύ κόπο και πολύ χρόνο να συνεχίσει και να τελειώσει το πότισμα. Έπρεπε να μπει μια σειρά, μια **αράδα** στο πότισμα των κήπων και στη διαχείριση του νερού.

Οι κάτοικοι, πάντοτε σοφοί έβρισκαν τη σωστότερη λύση για την καλύτερη οργάνωση της κοινωνικής ζωής του χωριού.

Αποφάσισαν λοιπόν από τα πολύ παλιά χρόνια, να αναθέτουν για τους καλοκαιρινούς μήνες στον **Αρδάρου** την ευθύνη και την υποχρέωση διαχείρισης του νερού ώστε όλοι οι κάτοικοι να εξυπηρετούνται με σειρά, με **αράδα** χωρίς προβλήματα και εντάσεις και όλοι να είναι ευχαρι-

στημένοι.

Κάθε **Μάν** οι ενδιαφερόμενοι για τη θέση, γνωστοποιούσαν την επιθυμία τους να εργαστούν ως αρδάρος, σε μια μικρή επιτροπή, που συγκροτούνταν από κατοίκους του χωριού. Η επιτροπή έκανε την επιλογή και πολλές φορές όταν υπήρχαν περισσότεροι υποψήφιοι αποφάσιζε με κοινωνικά κριτήρια.

Η εργασία ήταν εποχική. Εργαζόταν μόνο τους καλοκαιρινούς μήνες και φυσικά δεν θεμελιώνει κανένα εργασιακό δικαίωμα.

Πάντως ο Αρδάρος έπρεπε να είναι ένας νέος άνθρωπος, γερός, εργατικός και χωρίς άλλες υποχρεώσεις τους καλοκαιρινούς μήνες. Φυσικά και πληρώνονταν για την εργασία του. Η **αμοιβή** καταβάλλονταν από την κοινότητα και από την **ενοίκιαση των βοσκοτόπων**. Το ποσό της αμοιβής καθοριζόταν μετά από συμφωνία.

Ο Αρδάρος ξυπνούσε πολύ πρωί. Ανέβαινε στην τοποθεσία **Μούμα** και εκεί «μάζευε» το νερό στο αυλάκι.

Παλαιότερα αυτό το αυλάκι ήταν σκαμμένο στο χώμα και ήταν σημαντικές οι απώλειες του νερού και δύσκολα τα γυρίσματα σε μικρότερα αυλάκια. Στις **αρχές του 1960** το κεντρικό αυλάκι καθώς και πολλά μικρότερα μέσα στο χωριό έγιναν τσιμεντένια.

Ακόμη και σήμερα χρησιμοποιούνται αυτά τα αυλάκια για να ποτίζονται οι λίγοι κήποι του χωριού και στο ίδιο σημείο **στη Μούμα** γίνεται η υδρομάστευση.

Ο Αρδάρος ήξερε πολύ καλά όλα τα αυλάκια και τα γυρίσματα, τις τοποθεσίες, και όλους τους ιδιοκτήτες των κήπων. Αφού «έβαζε» το νερό στο αυλάκι, έπειτα από τον πλάτανο με δυνατή φωνή, καλούσε τους κατοίκους να 'ρθουν και να ποτίσουν.

«**Άντε να ποτίσετε στο... Μάρμουρρεε**»

Όσοι είχαν κήπους στην τοποθεσία που φώναζε έπρεπε να τρέξουν, να πάνε να ποτίσουν πριν ο Αρδάρος φύγει από εκεί τη σειρά. Όποιοι έφτανε πρώτος πότιζε και πρώτος. Οι άλλοι συνήθως γυναίκες, άλλη με τη ρόκα άλλη με το πλεκτό, άλλη με κέντημα, όλες μαζί καθόταν σε ένα παχύ ίσκιο. Δούλευαν τα εργόχειρά τους, σχολίαζαν την επικαιρότητα, έκαναν την κοινωνική τους κριτική ως και συνοικέσια σκαρφίζονταν.

Σ' αυτές τις παρέες, σ' αυτές τις αλυσμόντες παρέες έχω ακούσει δεκάδες ιστορίες για γεγονότα, για πρόσωπα, για ξενιτεμένους, για έρωτες, χωρισμούς κ.λπ. από ηλικιωμένες γυναίκες που πραγματικά ευχαριστούνταν να διηγούνται ότι γνώριζαν από τα παλιά.

Το νερό δεν μπορούσε κανείς να το γυρίσει αυθαίρετα από τον κήπο. Ο **Αρδάρος** είχε δικαίωμα, αν **συνέβαινε κάτι τέτοιο**, να ξεριζώσει όλη την καλλιέργεια για τιμωρία.

Με τη δύση του ήλιου το ωράριο τελείωνε. Έπρεπε όμως να γυρίσει το νερό πάλι στη **Μούμα** και στην κοίτη του ποταμού. Γιατί τη νύχτα με αυτό το νερό θα δούλευαν οι **νερόμυλοι** που ήταν κτισμένοι κατά μήκος του ποταμού και θα πότιζαν και άλλοι χωριανοί τους δικούς τους κήπους που δεν καλύπτονταν από τις υπηρεσίες του Αρδάρου.

Οι κήποι αυτοί ήταν εκείνοι του πέρα **Μαχαλά και της Τσιέλας**. Έπειτα πάρα πολλοί κήποι, που ήταν ανάμεσα από το ρέμα στο κέντρο του χωριού και το ποτάμι στο χοροστάσι.

Αυτούς τους κήπους τους πότιζαν συνήθως τις νύχτες ή την **Κυριακή** που ήταν ημέρα αργίας για τον **Αρδάρου**. Αργίες ήταν και όλες οι γιορτές του καλοκαιριού.

Για να τελειώσει η σειρά, που άρχιζε από την **Κιάτρα Κουάπα** και τελείωνε στην **Πούντια Μάρε** και να ποτιστούν όλοι οι κήποι περνούσαν γύρω **στις 8 με 10 μέρες**. Έπειτα άρχιζε η σειρά πάλι από την αρχή.

Από τότε που **ληγόσπεψαν** οι καλλιέργειες έλειψε και η ανάγκη για τον **Αρδάρου** και ο τελευταίος δούλεψε **το καλοκαίρι του 1995**.

Η προσφορά του Αρδάρου ήταν σημαντική για τους κατοίκους του χωριού. Πολλές φορές πότιζε ο ίδιος τον κήπο κάποιου ηλικιωμένου, ή ανήμπορου, χωρίς βέβαια αυτό να είναι στις υποχρεώσεις του. Μόνο από καλή διάθεση.

«**Οδηγούσε**» το νερό στην κάθε τοποθεσία κι έδινε τη σειρά στους ιδιοκτήτες ανάλογα με τη σειρά προέλευσης. Έβαζε τάξη με προθυμία, με ευγένεια, με επαγγελματικό καθήκον, χωρίς να βαρυκομά. Γιατί κουραζόταν πολύ αυτός ο άνθρωπος. Ήταν όλη μέρα στο πόδι, έτρεχε από τη μία τοποθεσία στην άλλη και γενικά προσπαθούσε να κάνει όσο πιο σωστά γινόταν τη δουλειά του.

Ίσως **ποτέ ξανά να μην δούμε Αρδάρου** στο χωριό μας. Ίσως ποτέ να μην ακούσουμε ξανά «**Άντε να ποτίσετε στο... Σουρίνου... στο Μανώλη... στο Μιντέσου...**».

Όμως στη συλλογική μνήμη έχει αποτυπωθεί έντονα αυτή η φωνή, αυτή η φιγούρα με μια τσάπα στον ώμο και αυτή η ξεχωριστή συνήθεια στο χωριό μας, που ανήκει πια στα περασμένα, σίγουρα όμως δεν είναι και **στα ξεχασμένα**.

ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ευτυχία Οικονόμου – Γεωργοπούλου

ΑΠΟΚΡΙΕΣ ΣΤΟ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙ

Λίγο οι καιρικές συνθήκες, η οικονομική κρίση και ίσως λίγο και η αδιαφορία, τα τελευταία χρόνια ο **εορτασμός του 3/ήμερου των Αποκριών** είχε ατονήσει στο χωριό μας.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου αποφάσισε να αναβιώσει όσο είναι δυνατόν **τα έθιμα** του χωριού για την διασκέδαση των συγχωριανών και φίλων και να τα μεταδώσει στους νεώτερους.

Από την **Παρασκευή και το Σάββατο** άρχισαν να συγκεντρώνονται στο χωριό **Βρυσοχωρίτες** τις παροικίας των Ιωαννίνων και φίλοι επισκέπτες. Το πρωί της Κυριακής πραγματοποιήθηκε θεία λειτουργία στον **Ι. Ν. Αγίου Δημητρίου**, χοροστατούντος του Ιερέα μας π. **ΙΩΑΝΝΗ ΛΕΟΝΤΑΡΗ** και ιεροψάλτη τον **ΓΙΩΡΓΟ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ**.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ 10

ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ!



ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΗ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΤΩΝ ΣΤΑ ΓΙΑΝΝΕΝΑ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου την **Παρασκευή 26 Φεβρουαρίου 2016** αντί ετήσιου χορού (λόγω οικονομικής κρίσης κ.λπ.) πραγματοποίησε στην ψησταριά – τσιπουράδικο (Οινοδικείο Δωδώνης 66 στα Γιάννενα) συνεστίαση συγχωριανών και φίλων.

Παρά τις πολλές και σημαντικές απουσίες (**παρευρέθηκαν εβδομήντα (70) άτομα**) η συνάντηση σημείωσε εξαιρετική επιτυχία και έδωσε την ευκαιρία στους Βρυσοχωρίτες της παροικίας των Ιωαννίνων να συναντηθούν, να ανταλλάξουν απόψεις και να περάσουν μια ευχάριστη βραδιά.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ 11

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

Γράφει η **ΕΥΤΥΧΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ - ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ**

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ

Εκλογικός κατάλογος 1920 Μαργαρίτης Χρήστος του Κων/νου Γιδά παντοπώλης
Μαργαρίτης Αντώνης Κων/νος Καβάλα εργάτης
Μητρώο Λεσινίτσας (Βρυσσχωριού)
Μαργαρίτης Χρήστος του Κων/νου έτος γέννησης 1872
Μαργαρίτης Αντώνης του Κων/νου έτος γέννησης 1881
Μαργαρίτης Κων/νος του Χρήστου έτος γέννησης 1914

Ζούσαν δύο οικογένειες με το επίθετο ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ στο χωριό μας. Οι δύο οικογένειες είχαν βέβαια συγγένεια μεταξύ τους, αλλά δεν μπόρεσα να βρω ποια ήταν η συγγένειά τους.

1η οικογένεια. Οικογένεια ΚΩΣΤΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ

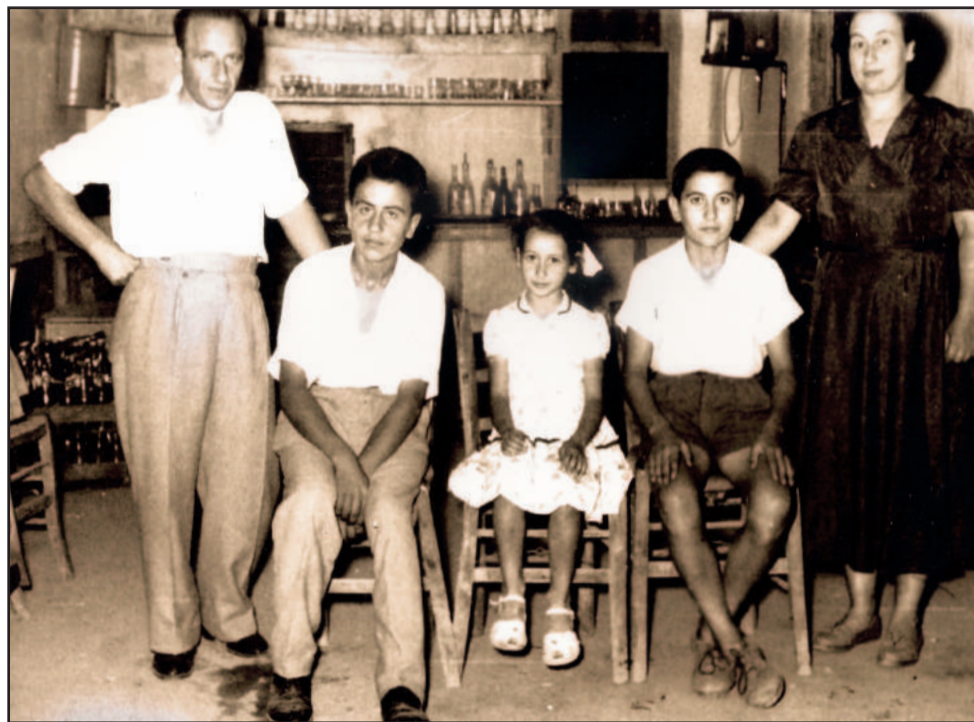
Ο Κώστας είχε τρία παιδιά:

1) Τον ΧΡΗΣΤΟ (1872....), 2) τον ΑΝΤΩΝΗ (1881-1950) και 3) τη ΔΕΣΠΟΙΝΑ.

Ο Χρήστος σε πρώτο γάμο παντρεύτηκε την Παρασκευή (Τσίβω) Βασδέκη. Λίγο καιρό μετά το γάμο τους χώρισαν. Σε δεύτερο γάμο παντρεύτηκε τη Χρυσή Γκόγκου.

Το 1920 όπως φαίνεται στον εκλογικό κατάλογο βρισκόταν στο Γιδά και ήταν παντοπώλης.

Στο χωριό ζούσε η οικογένειά του, δηλαδή η γυναίκα του και τα δυο του παιδιά ο ΚΩΣΤΑΣ που γεννήθηκε το 1914 και η ΔΕΣΠΟΙΝΑ. Όταν ο Κώστας μεγάλωσε ακολούθησε τον πατέρα του στην ξενιτιά και εγκαταστάθηκε στον Πλάτανο Ημαθίας. Εκεί παντρεύτηκε την Αλεξάνδρα Τουρλαρίδου και



Πλάτανος Ημαθίας 26-7-1956

Οικογένεια Κων/νου Μαργαρίτη (Βρυσσχωρι 1914-Πλάτανος 1982)
Αριστερά Κώστας Χρ. Μαργαρίτης, ο Χρήστος, η Δέσποινα, ο Γιώργος και η Αλεξάνδρα Μαργαρίτη.

απόκτησε τρία παιδιά τον ΧΡΗΣΤΟ, τον ΓΕΩΡΓΙΟ και τη ΔΕΣΠΟΙΝΑ.

Ο Χρήστος και ο Γεώργιος ζούνε σήμερα στη Θεσσαλονίκη, ενώ η Δέσποινα ζει στον Βόλο.

Η ΔΕΣΠΟΙΝΑ χρ. Μαργαρίτη πέθανε πολύ νέα.

2) Ο ΑΝΤΩΝΗΣ (1881-1950). Το 1920 ο Αντώνης βρισκόταν στην Καβάλα. Πήγε και στην Κωνσταντινούπολη. Γύρισε όμως στο χωριό και εκεί έζησε όλη του τη ζωή. Σε πρώτο γάμο παντρεύτηκε την Βασιλική Ζιούπα. Πέθανε πολύ νέα και σε δεύτερο γάμο παντρεύτηκε τη Σταματία Βενέτη. Ο Αντώνης γνωστός στο χωριό μας ως

ο Αντρώνας, ήταν ο τελάλης του χωριού. Κάθε τι, που οι αρχές ήθελαν να ανακοινώσουν, με στεντόρεια φωνή ο Αντρώνας την κοινοποιούσε στους χωριανούς φωνάζοντας από τον πλάτανο:

«Αβτζίτσι λαϊ χουάρα» Ακούστε μωρέ χωριό..

Πέθανε το φθινόπωρο του 1950.

3) Η ΔΕΣΠΟΙΝΑ παντρεύτηκε τον Στέργιο Ρήμα και απόκτησε έναν γιο το Νίκο.

2η οικογένεια. Οικογένεια ΧΡΗΣΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ.

Ο Χρήστος παντρεύτηκε τη Ζαχάρω

Καραγιαννοπούλου, αδερφή του Γιάννη Καραγιαννόπουλου και η οικογένεια έζησε στο χωριό. Όμως ο Χρήστος πέθανε πολύ νέος και η Ζαχάρω μεγάλωσε μόνη της τα δύο κορίτσια της τη ΜΑΡΙΑ και τη ΣΤΑΜΑΤΙΑ.

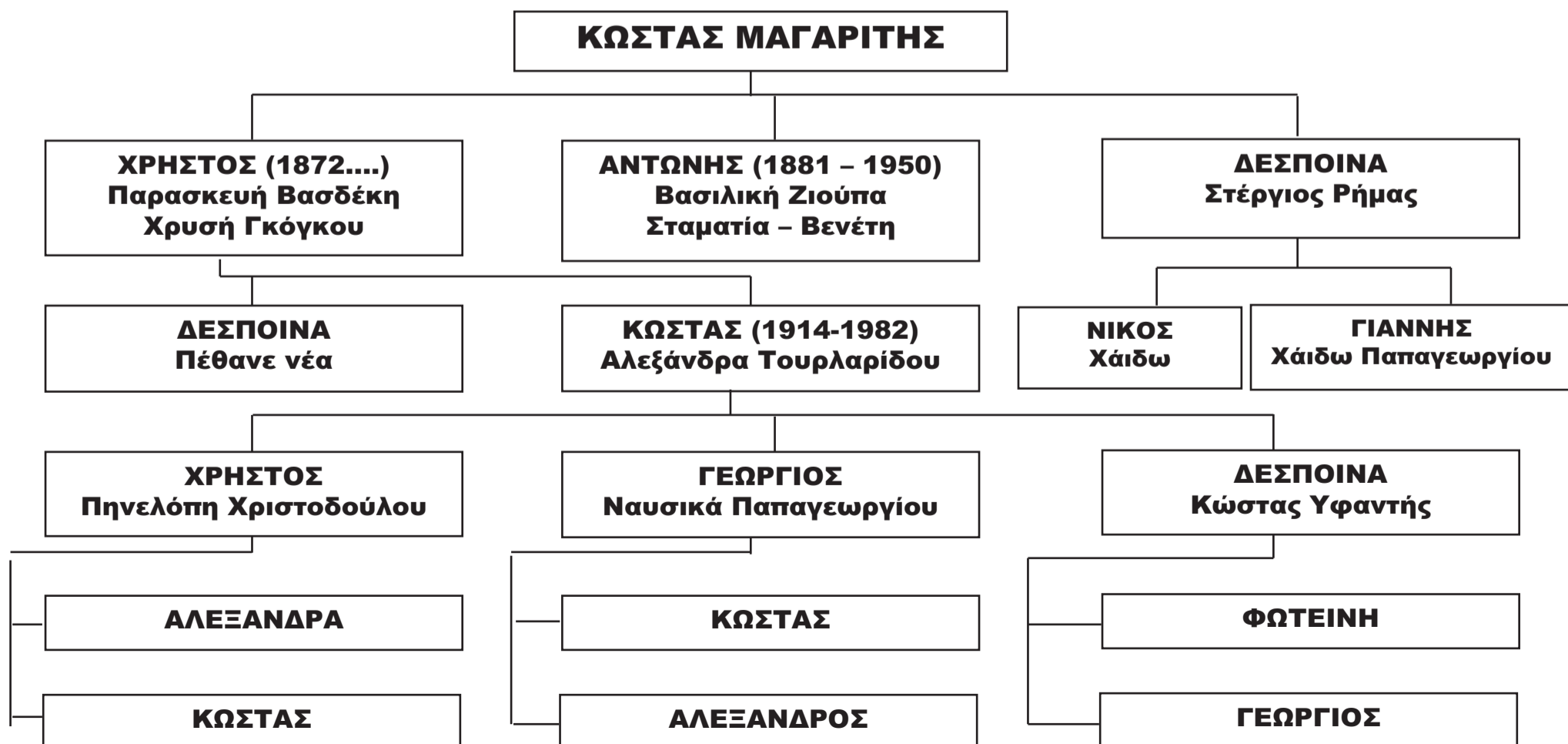
Η ΜΑΡΙΑ που στο χωριό, όπως συνηθιζόταν, της είχαν δώσει το παρατσούκλι **καμαριάρω**, παντρεύτηκε τον Νίκο Κουλιό και εγκαταστάθηκε στα Τρίκαλα Ημαθίας.

Ήταν η μητέρα της Χρύσως Κουλιού – Σιούρη, της Χαίδως Κουλιού Νούτσου, του Στέργιου και του Γιώργου Κουλιού. Το γενεαλογικό δέντρο της οικογένειας Κουλιού γράφηκε στην εφημερίδα μας και στο φύλλο 74 και της Χαίδως Νούτσου στο φύλλο 91.

Η ΣΤΑΜΑΤΙΑ παντρεύτηκε τον Κώστα Γιάγκα από το Παλιοχώρι Λαϊστάς. Δεν απόκτησε δικιά της παιδιά. Μεγάλωσε όμως με φροντίδα στοργή και αγάπη το παιδί του συζύγου της τον Δημήτρη Γιάγκα.

Το οικόπεδο που είχαν κτίσει τα σπίτια τους οι οικογένειες Μαργαρίτη ήταν αυτό που είναι ανάμεσα από το παλιό σπίτι του Δημήτρη Τσιομίδη και το σπίτι του κ. Νίκου Χαντόλιου, ιδιοκτησίας σήμερα της Μαριάννας Τσιομίδου – Χαντόλιου από αγορά. Σε αυτό το οικόπεδο ήταν κτισμένα τρία σπίτια του Χρήστου, του Αντώνη και της Ζαχάρως. Και τα τρία κάηκαν από τους Γερμανούς.

Το γενεαλογικό δέντρο της οικογένειας του Κώστα Μαργαρίτη σχηματίζεται ως εξής:



ΑΠΟ ΤΟ ΤΟΠΙΚΟ ΚΑΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Επιμέλεια: ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΠΟΥΠΟΒΙΝΗΣ και ΕΛΕΝΗΣ ΚΟΥΚΟΥΣΤΡΙΚΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΖΑΓΟΡΙΟΥ
ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑ Χ. ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ
Τ.Κ. ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΤΟΥΣ 2015

| ΕΣΟΔΑ | ΠΟΣΑ | ΕΞΟΔΑ | ΠΟΣΑ |
|----------|---|----------|---|
| A | ΤΑΚΤΙΚΑ ΕΣΟΔΑ | A | ΕΞΟΔΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ & ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ |
| 1 | Ενοίκια υπογείου & ισογείου καταστήματος | 1 | Δημοσίευση προκήρυξης υποτροφίας (ΗΜΕΡΗΣΙΑ) |
| | Ενοίκια γραφείου 2ου ορόφου | 2 | Φόροι καταθέσεων |
| | Ενοίκια γραφείου 3ου ορόφου | 3 | Εισφορά χαρτοσήμου |
| 2 | Ενοίκια γραφείου 4ου ορόφου | 4 | Καθαρισμός προτομής & πέριξ χώρου |
| | ΣΥΝΟΛΟ | 5 | Κοινόχρηστα 3ου ορόφου (ξενοκίαστο γραφείο) |
| | | | ΣΥΝΟΛΟ |
| | | | |
| B | ΕΚΤΑΚΤΑ ΕΣΟΔΑ | B | ΕΞΟΔΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΣΚΟΠΟΥ |
| 1 | Τόκοι Καταθέσεων Ταμειυτηρίου ΕΤΕ Ιωαννίνων | 1 | Υποτροφίες Μαθητών Γυμνασίου – Λυκείου Σπουδαστών – Φοιτητών σχολικού έτους 2014-2015 |
| | ΣΥΝΟΛΟ | | |
| | | 2 | Έξοδα τελέσεως δύο μνημόσυνων |
| Γ | ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ ΕΤΩΝ | 3 | Ενίσχυση Μ.Ο.Σ. Βρυσοχωρίου για έκδοση εφημερίδος & χορευτικού |
| 1 | Υπόλοιπο προηγούμενων ετών στο λογ/σμό Ταμειυτηρίου 359/480527-54 | 4 | Ενίσχυση Εκκλησιαστικής Επιτροπής |
| | ΣΥΝΟΛΟ | | ΣΥΝΟΛΟ |
| | | | |
| | | | ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ |
| | ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ | | ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΟ |
| | | | ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ |
| | | | |

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΖΑΓΟΡΙΟΥ
ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑ ΧΡΗΣΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ
Τ.Δ. ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ

ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΤΟΥΣ 2016

| ΕΣΟΔΑ | ΠΟΣΑ |
|----------|--|
| A | ΤΑΚΤΙΚΑ ΕΣΟΔΑ |
| 1 | Ενοίκια υπογείου & ισογείου καταστήματος (μήνες 12 X 860,00) |
| 2 | Ενοίκια γραφείου 2ου ορόφου (μήνες 12 X 1.032,00) |
| 3 | Ενοίκια γραφείου 3ου ορόφου (μήνες 10 X 300,00 εφόσον ενοικιαστεί) |
| 4 | Ενοίκια γραφείου 4ου ορόφου (μήνες 12 X 200,00) |
| | Τόκοι καταθέσεων Ταμειυτηρίου ΕΤΕ Ιωαννίνων |
| | ΣΥΝΟΛΟ |
| B | ΕΚΤΑΚΤΑ ΕΣΟΔΑ |
| | Είσπραξη οφελών παρελθουσών χρήσεων |
| | ΣΥΝΟΛΟ |
| Γ | ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ ΕΤΩΝ |
| | Υπόλοιπο προηγούμενων ετών στο λογ/σμό Ταμειυτηρίου |
| | ΣΥΝΟΛΟ |
| | ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ |

| ΕΞΟΔΑ | ΠΟΣΑ |
|----------|---|
| A | ΔΑΠΑΝΕΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ & ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ |
| 1 | Έξοδα κινήσεως μελών διαχειριστική επιτροπής |
| 2 | Έξοδα συμπράττοντος υπαλλήλου σε δημοπρασίες |
| 3 | Δημοσιεύσεις – Ανακοινώσεις |
| 4 | Φόροι καταθέσεων |
| 5 | Εισφορές Ο.Γ.Α & χαρτοσήμου Ο.Γ.Α. |
| 6 | Ταχυδρομικά Τέλη |
| 7 | Καθαρισμός προτομής & πέριξ χώρου |
| 8 | Μεταφορά προτομής ευεργέτη (Χ. Αθανασιάδη) από πρώην πλατεία Δημοτικού Σχολείου στην πλατεία Άγιου Χαράλαμπου |
| 9 | Απρόβλεπτα |
| 10 | ΕΝΦΙΑ & ΤΑΠ |
| | ΣΥΝΟΛΟ |
| B | ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΣΚΟΠΟΥ |
| 1 | Υποτροφίες μαθητών Γυμνασίου – Λυκείου Σπουδαστών – Φοιτητών σχολικού έτους 2015-2016 |
| 2 | Έξοδα τελέσεως δύο μνημόσυνων |
| 3 | Ενίσχυση Μ.Ο.Σ. Βρυσοχωρίου για έκδοση εφημερίδος & χορευτικού |
| 4 | Εκκλησιαστική Επιτροπή |
| | ΣΥΝΟΛΟ |
| | ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ |
| | ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΟ |
| | ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ |

Ασπράγγελοι 19/02/2015
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΣΠΥΡΟΥ

ΔΗΜΟΣ ΖΑΓΟΡΙΟΥ Τοπική Κοινότητα Βρυσοχωρίου Κληροδότημα ΧΡΗΣΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ Βρυσοχώρι 29 Φεβρουαρίου 2016-03-22 ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Υποτρόφων Μαθητών – φοιτητών και μεταπτυχιακών σπουδών έτους 2015-2016

Η εκπρόσωπος της Τ.Κ. Βρυσοχωρίου σαν μέλος της Διαχειριστικής Επιτροπής του Κληροδοτήματος ΧΡΗΣΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ, συνέταξε και υπέβαλλε στον Δήμο μας (Ζαγορίου) κατάσταση υποτρόφων μαθητών, φοιτητών και μεταπτυχιακών σπουδών για το σχολικό έτος 2015-2016 σύμφωνα με τους όρους της διαθήκης του διαθέτη και τα δικαιολογητικά που υπέβαλαν οι ενδιαφερόμενοι

Α' ΜΑΘΗΤΕΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ – ΛΥΚΕΙΟΥ

1. Παυλίνα Εξαρχοπούλου Α' τάξη Γυμνασίου
2. Κωνσταντίνος Μπούγιας Α' τάξη Γυμνασίου
3. Παρασκευή Παπαδάτου Α' τάξη Γυμνασίου
4. Αικατερίνη Πεπόνη Β' τάξη Γυμνασίου
5. Ανδρονίκη Σταλικά Β' τάξη Γυμνασίου
6. Ιωάννης Πεπόνης Β' τάξη Γυμνασίου
7. Σταματία Στογιάννη Γ' τάξη Γυμνασίου
8. Ιωάννης Βακάρος Γ' τάξη Γυμνασίου
9. Κωνσταντίνος Βλαχοκώστας Γ' τάξη Γυμνασίου
10. Θωμάς Πεπόνης Α' τάξη Λυκείου
11. Αικατερίνη Μπάρκα Β' τάξη Λυκείου

12. Ιφιγένεια Παπαδάτου

Β' τάξη Λυκείου

Β' ΑΕΙ – ΤΕΙ

1. Δημήτριος Μπάρκας Οικονομικό Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
2. Μάριος Εξάρχου Τμήμα Δασολογίας και Διαχείρισης Περιβάλλοντος και Φυσικών Πόρων Πανεπιστημίου Θράκης
3. Ναταλία Κιτσαρά Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
4. Απόλλων Κορέτας Οικονομικό Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

5. Αδαμάντιος Κουνάβος Δημοκράτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
6. Μηλιτιάδης Κουνάβος Δημοκράτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ

1. Γεωργία Τσιομίδου Πανεπιστήμιο Edinburgh Napier
2. Ιωάννης Χαντόλιας Μηχανικών Περιβάλλοντος του Πανεπιστημίου Γλασκώβης

Η εκπρόσωπος της τοπικής κοινότητας
Ελένη Κουκουστρίκα

ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ : ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΠΟΥΠΟΒΙΝΗ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗΣ ΚΟΥΚΟΥΣΤΡΙΚΑ



**ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ
& ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΒΡΥΣΣΟΧΩΡΙΟΥ
ΖΑΓΟΡΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ**

Πληρ.: Ευθύμιος Πουποβίνης
Πρόεδρος Μ.Ο.Σ.
Τηλ.: 2651064927 Κιν.: 6979322848

ΘΕΜΑ: Προγραμματισμός δραστηριοτήτων του Συλλόγου για το έτος 2016

Κύριε Δήμαρχε,

Στα πλαίσια των δραστηριοτήτων μας και για τη φετινή χρονιά συνεχίζουμε την προσπάθεια βελτίωσης της πολιτιστικής και κοινωνικής ζωής του χωριού μας με τις ακόλουθες δραστηριότητες:

Α Έκδοση της τρίμηνης εφημερίδας μας «Τα Νέα του Βρυσσοχωρίου», που κυκλοφορεί από το 1993 (κυκλοφόρησε και το υπ. αριθ. 93 φύλλο).

Β. Λειτουργία χορευτικών ομίλων με τη διδασκαλία παραδοσιακών χορών στην αίθουσα μας (με ενοίκιο), Πινδάρου 12, Ιωάννινα.

Γ. Λειτουργία Τράπεζας Αίματος του Μ.Ο.Σ Βρυσσοχωρίου, στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Ιωαννίνων (από το 1992).

Δ. Φροντίδα-καθαριότητα κοινόχρηστων χώρων του χωριού μας.

Ε. Οργάνωση των παρακάτω Πολιτιστικών και Ορειβατικών εκδηλώσεων:

1. Παρασκευή-Σάββατο-Κυριακή, 06-07-08 Μαΐου 2016, τριήμερη εκδρομή στη Μονεμβασιά - Σπάρτη.
2. Δευτέρα, 20 Ιουνίου 2016, προσκύνημα στο μοναστήρι της Αγίας Τριάδας Βρυσσοχωρίου.
3. Δευτέρα, 25 Ιουλίου 2016, καθαριότητα του χωριού.
4. Τρίτη 2 Ιουλίου 2016 πανηγύρι Αγίας Παρασκευής
5. Σάββατο 13 Αυγούστου 2016, πορεία στο μονοπάτι «Ιωάννη Τσουμάνη» -Τσουκαρόσα, (καθιερωμένη κάθε χρόνο, στην μνήμη του αδικοχαμένου ορειβάτη μας και μέλος του συλλόγου).
6. Παρασκευή 19 Αυγούστου 2016, πορεία Άγιο Γεώργιο-Ράχη Ζαμάνη και επιστροφή από το μονοπάτι Κοάστα.
7. Σάββατο, 20 Αυγούστου 2016, διοργάνωση 25ης Γιορτής Ζαγορίσιας Πίτας.

Κύριε Δήμαρχε,

1. Σας γνωρίζουμε, ότι τα τελευταία πέντε (5) χρόνια, ο Σύλλογος μας είχε επιφορτιστεί με την καθαριότητα των Δημοτικών τουαλετών του χωριού μας (με κόστος 200,00 ευρώ ετησίως), κάτι που δεν συμβαίνει σε κανέναν άλλο σύλλογο των χωριών του Δήμου. Επίσης δεν βοηθηθήκαμε από τον Δήμο σε αντίθεση με άλλους συλλόγους που επιχορηγήθηκαν.

2. Εδώ και πολλά χρόνια δεν έχει πραγματοποιηθεί καμία συγκέντρωση των Πολιτιστικών Συλλόγων του Δήμου μας. Σας παρακαλούμε να ορίσετε μια συνεδρίαση όλων των συλλόγων του Δήμου, προκειμένου να συζητηθούν διεξοδικά όλα τα θέματα

Γνωρίζουμε την οικονομική κατάσταση του Δήμου, πλην όμως την ίδια οικονομική κατάσταση αντιμετωπίζει και ο Σύλλογος μας. Ευελπιστούμε στην ΣΥΝΔΡΟΜΗ του Δήμου για την συνέχιση της έκδοσης της εφημερίδας μας, στη διοργάνωση της 25ης Γιορτής Ζαγορίσιας Πίτας (διαφημίζεται το Ζαγόρι και ο Δήμος μας) και στη διατήρηση της καθαριότητας στο χωριό μας.

Για το Δ.Σ. του Μ.Ο.Σ. Βρυσσοχωρίου

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

**ΕΥΘΥΜΙΟΣ
ΠΟΥΠΟΒΙΝΗΣ**

**ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ**

Βρυσσοχώρι 11/02/2016
Αριθ. Πρωτ.: 1

ΠΡΟΣ
Τον κ. Δήμαρχο Ζαγορίου
Ασπράγγελοι, τ.κ 44007

ΚΟΙΝ.
1. Αρχείο

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

Στην ετήσια τακτική Γενική Συνέλευση του Συλλόγου την Κυριακή 3 Αυγούστου 2014 αποφασίστηκε ομόφωνα από τα μέλη του Συλλόγου πέραν των άλλων θεμάτων της ημερησίας διάταξης από το 2015 και στο εξής:

- Το πανηγύρι της Αγίας Παρασκευής να γιορτάζεται πλέον **μια (1) ημέρα** και συγκεκριμένα στις **26 Ιουλίου** κάθε χρόνο.

- Η ορχήστρα στο πανηγύρι και στη Γιορτή Πίτας να πληρώνεται από το Σύλλογο κατόπιν Λαχειοφόρου Αγοράς και ο χορός να είναι ελεύθερος.

Κατόπιν της απόφασης των Μελών του Συλλόγου το Δ.Σ. σε συνεδρίασή του την **Τετάρτη 3 Φεβρουαρίου 2016** αποφάσισε ομόφωνα, να προβεί στην έκδοση **Λαχειοφόρου Αγοράς** για να συγκεντρώσει χρήματα για την πληρωμή της ορχήστρας στο πανηγύρι της Αγίας Παρασκευής (Τρίτη 26 Ιουλίου 2016) και Γιορτή Πίτας (Σάββατο 20 Αυγούστου 2016).

Η διάθεση των λαχνών θα ξεκινήσει εντός του μηνός Απριλίου για να υπάρξει αρκετός χρόνος έως το καλοκαίρι. Θα πραγματοποιηθούν **δύο (2) κληρώσεις στο πανηγύρι και στην Γιορτή Πίτας**. Ο πρώτος λαχνός θα κερδίζει μια τηλεόραση ΠΛΑΣΜΑ 32" και διάφορα άλλα δώρα.

ΤΙΜΗ ΕΝΟΣ ΕΚΑΣΤΟΥ ΛΑΧΝΟΥ ΔΥΟ (2) ΕΥΡΩ.

Παρακαλούμε τους απανταχού Βρυσσοχωρίτες και φίλους, να βοηθήσουν στη διάθεση των λαχνών καθ' όσον τα έσοδα του Συλλόγου δεν μπορούν να καλύψουν τις εκδηλώσεις αυτές.

Υποχρέωση όλων μας είναι να ενισχύσουμε το Σύλλογο και να τηρήσουμε όσο δυνατόν τα ήθη και έθιμα του χωριού.

Όσοι επιθυμούν να βοηθήσουν στη διάθεση των λαχνών να επικοινωνήσουν με τα μέλη του Συλλόγου

- ΕΥΘΥΜΙΟ ΠΟΥΠΟΒΙΝΗ
Πρόεδρο 6979322848

- ΑΔΑΜΑΝΤΙΟ ΚΑΠΡΑΝΤΖΙΟ
Αντιπρόεδρο 6977975807

- ΑΘΑΝΑΣΙΟ ΔΗΜΗΤΡΑΚΗ
Γεν. Γραμματέα 6946317507

- ΚΩΝ/ΝΟ ΤΣΙΟΜΙΔΗ
Ταμία 6979334373

- ΣΤΑΜΑΤΙΑ ΤΣΟΥΜΑΝΗ
Μέλος 6976709133

Όσοι προμηθευτούν λαχνούς για διάθεση παρακαλούμε να επιστρέψουν τα στελέχη έως 15 Ιουλίου 2016.

ΚΑΛΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ.

Είμαστε βέβαιοι πως όπως πέρυσι έτσι και φέτος όλοι μας θα ανταποκριθούμε στο κάλεσμα αυτό του Συλλόγου.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 3/ήμερης εκδρομής του Συλλόγου

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Μορφωτικού και Ορειβατικού Συλλόγου σε συνεδρίασή του την **Τετάρτη 3 Φεβρουαρίου** αποφάσισε και φέτος να πραγματοποιήσει 3/ήμερη εκδρομή την **Παρασκευή 6, Σάββατο 7 και Κυριακή 8 Μαΐου 2016** στην Πελοπόννησο.

Το Δ.Σ. ήρθε σε επικοινωνία με διάφορα ταξιδιωτικά γραφεία της πόλης των Ιωαννίνων και έκρινε πιο συμφέρουσα αυτή του ΚΟΝΙ TRAVEL.

Το 3/ήμερο πρόγραμμα έχει ως εξής:

Παρασκευή 6 Μαΐου 2016

- Αναχώρηση από Ιωάννινα (ΑΛΣΟΣ) ώρα 06:30
- Στάση στη γέφυρα του Ρίο για καφέ
- Αναχώρηση για Πάτρα - Πύργο στάση και επίσκεψη στην Αγία Θεοδώρα Βάστα. Μεσημεριανό φαγητό.
- Αναχώρηση το απόγευμα για Σπάρτη, τακτοποίηση στο ξενοδοχείο «HOTEL LAKONIA» για την πρώτη διανυκτέρευση, χρόνος ελεύθερος.

Σάββατο 7 Μαΐου 2016

- Πρωινό στο ξενοδοχείο, επίσκεψη στην πόλη
- Αναχώρηση για Γύθειο, επίσκεψη στο Σπήλαιο Δυρού, μεσημεριανό φαγητό
- Αναχώρηση για επίσκεψη στη Μονεμβασιά
- Αναχώρηση για Σπάρτη για τη δεύτερη διανυκτέρευση, χρόνος ελεύθερος

Κυριακή 8 Μαΐου 2016

- Πρωινό στο ξενοδοχείο
- Αναχώρηση και επίσκεψη στο Μυστρά
- Επιστροφή με στάση στην Τρίπολη και αργά το βράδυ στα Γιάννινα

Η τιμή συμμετοχής ογδόντα πέντε (85) ευρώ το άτομο.

Στην τιμή συμπεριλαμβάνεται:

- Διανυκτέρευση δύο (2) βράδια στο ξενοδοχείο με πρωινό και
- Μεταφορά με το λεωφορείο.

Το Δ.Σ. παρακαλεί συγχωριανούς και φίλους που επιθυμούν να συμμετάσχουν στην εκδρομή να δηλώσουν συμμετοχή το ΑΡΓΟΤΕΡΟ έως της 28 Απριλίου 2016 στα μέλη του Δ.Σ.

Με τη δήλωση θα καταβάλλεται και το αντίτιμο της εκδρομής.

Σε περίπτωση σοβαρού λόγου και μη συμμετοχής στην εκδρομή το αντίτιμο θα επιστραφεί στον δικαιούχο.

Εάν οι θέσεις συμπληρωθούν γρήγορα θα κρατείται λίστα αναμονής.

Για περισσότερες πληροφορίες στον πρόεδρο του Συλλόγου τηλ.: 2651064927, κιν. 6979322848

**ΚΑΛΑ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ
Το Δ.Σ. του Συλλόγου**



ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΠΟΥΠΟΒΙΝΗ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΑΚΑΡΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΕΙΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ

Όπως είναι γνωστό τα τρία (3) χωριά μας Βρυσσχώρι - Ηλιοχώρι - Σκαμνέλι εξυπηρετούνται από έναν (1) Ιερέα.

Ο Ιερέας μας πατήρ ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΕΟΝΤΑΡΗΣ καταβάλλει κάθε δυνατή προσπάθεια και παρ' όλες τις δύσκολες καιρικές συνθήκες και μεγάλες αποστάσεις, εξυπηρετεί κατά τον καλύτερο τρόπο και τα τρία (3) χωριά.

Τον ευχαριστούμε θερμά και ο πανάγαθος Θεός να του χαρίζει υγεία και οικογενειακή ευτυχία.

Εν όψει των εορτών και του Αγίου Πάσχα οι εκκλησιαστικές επιτροπές των παραπάνω ενοριών με τη συνεργασία και του Ιερέα μας συνέταξαν το ακόλουθο πρόγραμμα θείων λειτουργιών, έτσι ώστε όσο είναι δυνατόν να εκκλησιαστούν οι πιστοί τις Άγιες αυτές ημέρες.

ΜΗΝΑΣ ΑΠΡΙΛΙΟΣ

| | | | |
|------------|---------|---------------------|----------|
| Παρασκευή | 1-4-16 | Γ' Χαιρετισμοί | Σκαμνέλι |
| Κυριακή | 3-4-16 | Σταυροπροσκυχή | Ηλιοχώρι |
| Παρασκευή | 8-4-16 | Δ' Χαιρετισμοί | Βρυσσώρι |
| Κυριακή | 10-4-16 | 40νθήμερο μνημόσυνο | Βρυσσώρι |
| Παρασκευή | 15-4-16 | Ακάθιστος Ύμνος | Ηλιοχώρι |
| Σάββατο | 16-4-16 | Ηλιοχώρι | |
| Κυριακή | 17-4-16 | Ε' Νηστειών | Σκαμνέλι |
| Σάββατο | 23-4-16 | Ανάσταση Λαζάρου | Βρυσσώρι |
| Κυριακή | 24-4-16 | Των Βαΐων | Ηλιοχώρι |
| Μ. Τετάρτη | 27-4-16 | Προηγιασμένη | Ηλιοχώρι |

Μ. ΠΕΜΠΤΗ 28-4-16

Α' Ώρα 08.00 Σκαμνέλι
 Β. Μυστικός Δείπνος (Δώδεκα Ευαγγέλια)
 Ώρα 16.00 Βρυσσώρι
 Ώρα 18.00 Ηλιοχώρι
 Ώρα 20.00 Σκαμνέλι

Μ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 29-4-16

Α' Αποκαθήλωση
 Ώρα 08.00 Σκαμνέλι
 Ώρα 10.00 Ηλιοχώρι
 Ώρα 11.30 Βρυσσώρι
 Β' Επιτάφιος Θρήνος
 Ώρα 16.00 Βρυσσώρι
 Ώρα 18.00 Ηλιοχώρι
 Ώρα 20.00 Σκαμνέλι

Μ. ΣΑΒΒΑΤΟ 30-4-16

Α' Ώρα 08.00 Θεία Κοινωνία Βρυσσώρι
 Β. Ανάσταση του Κυρίου
 Ώρα 22.00 Βρυσσώρι
 Ώρα 23.00 Ηλιοχώρι
 Ώρα 00.00 Σκαμνέλι

ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

"ΝΑ ΤΟ ΒΡΕΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΘΕΟ"

Από την Λυχνία Νικοπόλεως

Επιμέλεια Γ. Κ. Βακάρος

Ο άγιος Γρηγόριος ο Διάλογος (540-604 μ.Χ.) αρχιεπίσκοπος Ρώμης, γράφει την εξής ιστορία:

"Στα μέρη της πόλεως Νουρσίας (Ιταλία) ζούσε, ως ερημίτης, ο μοναχός Φλωρέντιος. Άνθρωπος προσευχής, στολισμένος με πολλές αρετές. Παρακαλούσε λοιπόν συνεχώς τον Θεό να τον βοηθήσει καθώς ζούσε μόνος του στην ησυχία της ερήμου.

Μία ημέρα, βλέπει έξω από την πόρτα του κελλιού του μία αρκούδα να του κάνει υπόκλιση, σαν να ήταν υπηρέτης!

Της λέει ο Φλωρέντιος: "Πάρε αυτά τα τέσσερα πρόβατα που έχω, να τα πας για βοσκή και να γυρίσεις το μεσημέρι"! Και το ζώο υπάκουσε! Με την χάρη του Θεού το θαύμα αυτό γινόταν καθημερινά! Και φυσικά μαθεύτηκε σε όλη την περιοχή. Τέσσερις άνδρες, κινούμενοι είτε από φθόνο, είτε από κακία, είτε από κάτι άλλο, έστησαν ενέδρα και σκότωσαν την αρκούδα.

Όταν ο άνθρωπος του Θεού (Φλωρέντιος) δεν είδε την αρκούδα να επιστρέφει την κανονισμένη ώρα, ανησύχησε.

Ψάχνοντας, την άλλη ημέρα την βρήκε σκοτωμένη. Άρχισε να θρηνεί περισσότερο για την κακία των φονέων, παρά για τον θάνατο της αρκούδας.

Διηγούμενος με θλίψη και παράπονο, το γεγονός σ' ένα φίλο του, ηγούμενο κοντινής μονής του είπε:

- Ελπίζω στον Παντοδύναμο Θεό, ότι στην ζωή αυτή, ενώπιον πάντων, οι άνθρωποι αυτοί θα λάβουν την ανταμοιβή τους για την κακία τους.

Και αμέσως οι τέσσερις άνδρες αρρώστησαν από λέπρα!

Μόλις το έμαθε ο Φλωρέντιος κατεπλάγη! Τον έπιασε φόβος και τρόμος γιατί τους καταράστηκε και ονόμασε τον εαυτό του φονιά τους και σε όλη την υπόλοιπη ζωή του με δάκρυα παρακαλούσε τον Θεό να του συγχωρήσει αυτό του το αμάρτημα".

Τι φοβερή αμαρτία η κατάρα!

Ακόμη και αν είναι αποτέλεσμα πίκρας και θλίψεως από αδικία που υποστήκαμε. Ακόμη και αν την λέει ένας άγιος άνθρωπος από την μεγάλη στενοχώρια του! Το ότι "πιάνει" η κατάρα, δεν σημαίνει ότι αυτός που καταριέται γλυτώνει από το βάρος της αμαρτίας. Επειδή τάχα δικαίως το έκανε!

Ο απόστολος Παύλος το λέει καθαρά:

- Όσοι κακολογούν (= αυτοί που λοιδορούν και πολύ περισσότερο αυτοί που καταρώνται) δεν θα κληρονομήσουν την βασιλεία του Θεού (Α' Κορ. 6,10).

Συνεπώς, ο Χριστός αντιμετωπίζει με πνευματική παιδαγωγία τον αμαρτωλό, προς ψυχική του ωφέλεια.

Αλλά και ο καταρώνμενος θα δώσει λόγο για την επιθυμία εκδίκησης. Γιατί, ουσιαστικά περί αυτού πρόκειται. Και η φράση "να το βρει από τον Θεό" είναι ξεκάθαρα ΚΑΤΑΡΑ.

Ας εφαρμόζουμε, λοιπόν, πάντοτε την εντολή του Απόστολου Παύλου:

- Να ζητάτε την ευλογία του Θεού γι' αυτούς που σας καταδιώκουν και να μην τους καταριέστε. (Ρωμ. 12,14).

ΣΗΜΕΙΩΣΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Παρακαλούνται όσοι συγχωριανοί έχουν να πραγματοποιήσουν διάφορα μυστήρια (μνημόσυνα κλπ) να επικοινωνούν έγκαιρα με την εκκλησιαστική επιτροπή για τον αντίστοιχο προγραμματισμό καθ' όσον ο Ιερέας μας εξυπηρετεί τρία (3) χωριά.

ΘΕΡΜΗ ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Παρακαλούμε θερμά τους συγχωριανούς και φίλους που επιθυμούν να κάνουν δωρεά σε κάποια εκκλησία να επικοινωνούν με την Εκκλησιαστική Επιτροπή, διότι σε πολλές εκκλησίες υπάρχουν αρκετά ίδια είδη που πλεονάζουν (καντήλια - εικόνες κλπ). Για τον Ι. Ν. Αγίου Χαραλάμπους αυτό που προέχει είναι να συγκεντρωθούν χρήματα για την επανατοποθέτηση του τέμπλου και για στασίδια καθ' όσον υπάρχουν τα υπόλοιπα είδη από κτίσεως του Ι.Ν.

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή

ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο της Ενορίας Αγίου Χαραλάμπους Βρυσσχωρίου

Ανακοινώνει

ότι τη Δευτέρα 20 Ιουνίου 2016, εορτή του Αγίου Πνεύματος πανηγυρίζει το Μοναστήρι της Αγίας Τριάδας μας.

Εφ' όσον οι καιρικές συνθήκες και η πρόσβαση στο Μοναστήρι το επιτρέψουν θα λειτουργηθούμε στο Μοναστήρι, διαφορετικά η θεία λειτουργία θα γίνει εντός του καλοκαιριού.

Παρακαλούνται όλοι οι συγχωριανοί και φίλοι του Βρυσσχωρίου να προσέλθουν στο Μοναστήρι της Αγίας Τριάδας για ένα ευλαβικό προσκύνημα.



ΔΙΑΦΟΡΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ : ΣΤΑΥΡΟΥ ΓΚΑΡΑΝΗ

SUDOKU

Του ΣΤΑΥΡΟΥ ΓΚΑΡΑΝΗ

Τα κενά συμπληρώνονται με αριθμούς από το 1 έως το 9. Κάθε οριζόντια και κάθε γραμμή και κάθε περιοχή με 3X3 τετράγωνα πρέπει να περιέχουν μια φορά κάθε αριθμό από το 1 έως το 9. Άλλωστε το SUDOKU σημαίνει ακριβώς αυτό. Μοναδικός αριθμός ανά τετράγωνο και ανά σειρά.

A ΕΥΚΟΛΟ

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2 | | 7 | | | |
| 8 | 9 | | | | 4 | | | |
| | | 3 | | 4 | | 8 | 1 | |
| | | | 2 | 8 | 3 | | | |
| 9 | 6 | | | | | | 2 | |
| | 1 | | 7 | | | | | |
| 2 | 3 | | | | | | | 8 |
| 1 | | 5 | | | | | | 9 |
| | | | 5 | | 6 | | | |

B ΜΕΤΡΙΟ

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | | | 6 | | 5 | | |
| | 3 | | | 7 | | 1 | | |
| | 4 | 9 | | | | | | 3 |
| 2 | | | 1 | | 6 | | | |
| | | | | | | 6 | 2 | 7 |
| 3 | | | 9 | | | | | |
| 4 | | 8 | | | | | | |
| | | | | | | | | 9 |
| | | | 5 | | 1 | | | |
| | | | | | 3 | | | 5 |

Γ ΔΥΣΚΟΛΟ

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 6 | 3 | | | | | | |
| | | | | 4 | 7 | | | |
| | | | | | | 9 | 2 | 6 |
| | | | | 2 | | 6 | | 1 |
| 6 | 5 | | | | | | | |
| | 8 | 7 | | | | 9 | | 5 |
| | | | 1 | 9 | 8 | | | |
| | | 2 | | | | | 3 | |
| 4 | | | | | | 7 | | 9 |

Λύση στη σελ. 13

Αινίγματα

1. Κορόνα φοράει, βασιλιάς δεν είναι. Την ώρα λέει, ρολοί δεν είναι.
2. Έχω ένα βαρελάκι κι έχει δύο λογίων κρασάκι. Το ένα έχει μάλαμα το άλλο έχει ασήμι.
3. Ανεβαίνει, κατεβαίνει και χωρίς να φάει γεμίζει. Μοναχά στριφογυρίζει την κουλίτσα του γεμίζει.
4. Πάω στ' αμπέλι βρίσκω ένα πουλί. Τα φτερά του τα 'φαγα, το κορμί του το πέταξα.
5. Μοιάζει με τυρί, τυρί δεν είναι και αν το βάλεις στο στόμα γρήγορα θα αφρίσει.

Λύση στη σελ. 13

ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΓΙΑ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥΣ

Ο ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ

Ένας μηχανικός, ένας φυσικός και ένας δικηγόρος περνούσαν από εξετάσεις για τη θέση υπεύθυνου διευθυντή μιας μεγάλης εταιρείας. Ο μηχανικός πέρασε πρώτος από συνέντευξη και τον ρώτησαν πολλές ερωτήσεις, η τελευταία από τις οποίες ήταν, "Πόσο κάνει δυο και δυο;". Ο μηχανικός ζήτησε να αποχωρήσει από το δωμάτιο, έκανε μερικές μετρήσεις και υπολογισμούς πριν να επιστρέψει στην αίθουσα συμβουλίου και ανακοίνωσε "τέσσερα".

Ο επόμενος που πέρασε από συνέντευξη ήταν ο φυσικός και τον ρώτησαν τις ίδιες ερωτήσεις. Και πάλι η τελευταία ερώτηση ήταν "Πόσο κάνει δυο και δυο;" Πριν να απαντήσει στην τελευταία ερώτηση, ζήτησε άδεια ν' αποχωρήσει, πήγε στην Βιβλιοθήκη και μελέτησε πολύ. Αφού συμβουλευθηκε μια πληθώρα βιβλίων και έκανε πολλούς υπολογισμούς είπε κι εκείνος: "Τέσσερα".

Ο τελευταίος που πέρασε από συνέντευξη ήταν ο δικηγόρος και η τελευταία ερώτηση ήταν πάλι, "πόσο κάνει δυο και δυο;"

Ο δικηγόρος τράβηξε όλες τις κουρτίνες, κοίταξε έξω να δει αν ήταν κανένας εκεί, έλεγξε τα τηλέφωνα για τυχόν κοριούς και μετά ψιθύρισε, "Εσείς πόσο θέλετε να κάνει;"

Ο ΗΛΙΘΙΟΣ

Στο δικαστήριο ο πρόεδρος ρωτάει τον κατηγορούμενο:

- "Γιατί θέλετε να χωρίσετε τη γυναίκα σας;
- "Γιατί με αποκάλεσε ηλίθιο, κύριε πρόεδρε!"
- "Μα είναι σοβαρός λόγος αυτός;"
- "Τι λέτε, κύριε Πρόεδρε! Τις προάλλες γυρίζω σπίτι και τη βρίσκω στο κρεβάτι με έναν άντρα. Τη ρωτάω "Τι κάνετε εκεί;" Κι εκείνη μου απαντά: "Δε βλέπεις ρε ηλίθιε!" "Ε, αυτό το ηλίθιε εγώ δεν το ανέχομαι!"

ΕΝΟΧΟ ΧΕΡΙ

Ένας δικηγόρος που υπεράσπιζε συλληφθέντα για διάρρηξη, προσέγγισε εξαιρετικά το θέμα του, λέγοντας στο δικαστήριο: "Ο πελάτης μου απλώς εισήγαγε το χέρι του στη βιτρίνα και απομάκρυνε ορισμένα αντικείμενα. Αυτό το διέπραξε το χέρι του, όχι ο ίδιος, και δεν μπορώ να κατανοήσω πως θα καταδικάσετε ολόκληρο το άτομο για ένα απόπημα που διέπραξε το χέρι του!"

"Ωραία τα είπατε", απάντησε ο δικαστής. "Με την ίδια λογική σας απαντώ ότι καταδικάζω το χέρι σε ένα χρόνο φυλάκιση. Μπορεί να το ακολουθήσει ο κατηγορούμενος στη φυλακή, αν το επιθυμεί ή το αντίθετο".

Ο κατηγορούμενος χαμογέλασε και με την βοήθεια του δικηγόρου έβγαλε το τεχνικό χέρι του, το ακούμπησε στο εδώλιο και απεχώρησε.

ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΕΝΟΙΑΞΕ

Ένας δικηγόρος ανοίγει την πόρτα να κατέβει από το αυτοκίνητό του, όταν ένα άλλο περνάει με ιλιγγιώδη ταχύτητα και του διαλύει την πόρτα τελείως. Έρχεται η αστυνομία και ο δικηγόρος διαμαρτύρεται εντόνως για την καταστροφή της πολυτίμητης BMW του.

"Εσείς οι δικηγόροι είστε τόσο υλιστές και φιλοχρήματοι που με απηδιάζετε", του λέει ο αστυνομικός, "Τόση ώρα κλαψουρίζεις για το αυτοκίνητο και δεν πρόσεξες ότι σου έκοψε το χέρι!"

Πράγματι, τότε προσέχει το κομμένο του χέρι ο δικηγόρος και το αίμα που έτρεχε.

"Αχ Θεέ μου!" φωνάζει. "Και που είναι το rolex μου;"

ΣΥΜΒΟΥΛΗ ΑΝΕΥ ΑΞΙΑΣ

Ο Τζωρτζ και ο Χάρν παίρνουν μέρος σε έναν αγώνα διάπλευσης του Ατλαντικού με αερόστατο. Μετά από 37 ώρες στον αέρα και προφανώς έχοντας καθεί ο Τζωρτζ λέει:

- "Καλύτερα να χαμηλώσουμε λίγο για να δούμε που βρισκόμαστε".

Διστακτικά ο Χάρν αρχίζει να χαμηλώνει αργά το ύψος τους για να μπορέσουν να διακρίνουν και να εξακριβώσουν για το που βρίσκονται. Αλλά και πάλι ο Τζωρτζ λέει:

- "Δεν μπορώ να καταλάβω που είμαστε, ας ρωτήσουμε εκείνον τον άνθρωπο εκεί κάτω να μας δια φωτίσει".

Χαμηλώνοντας ακόμη ο Χάρν φωνάζει στον άνθρωπο:

- "Μας συγχωρείτε, κύριε, μήπως μπορείτε να μας πείτε που βρισκόμαστε;"

- "Βρισκόσαστε σε ένα αερόστατο εκατό περίπου πόδια πάνω από τη γη!" ήρθε η απάντηση.

"Αυτός ο άνθρωπος θα πρέπει να είναι δικηγόρος!" λέει ο Τζωρτζ.

"Πώς το συμπεράνετε αυτό;" ρωτάει ο Χάρν. "Επειδή η συμβουλή, που μας έδωσε είναι 100% ακριβής και εντελώς άχρηστη!"

ΑΦΕΛΕΙΑ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ

Ο γιος δικηγόρου αποφοίτησε απ' τη Νομική και πάει να πιάσει δουλειά στο γραφείο του πατέρα του.

- "Μπαμπά, τώρα στην αρχή, μπορείς να μου δώσεις μερικές υποθέσεις σου, να τις αναλάβω εγώ, μέχρι να πιάσω δική μου πελατεία;"

Ο πατήρ δεν έχει αντίρρηση του δίνει δυο-τρεις υποθέσεις να πορευτεί. Δεν πέρασαν δυο μήνες και ο υιός επανέρχεται να του ζητήσει και άλλες.

- "Καλά, εκείνες που σου 'δωσα, τι έγιναν;" ρωτάει ο πατέρας. "Πάνε αυτές;" λέει ο υιός, με καμάρι. Τις τελείωσα!"

Και ο πατέρας: "Πάρ' τα, ηλίθιε, που τις τελείωσες!" Εγώ 30 χρόνια τώρα έβγαζα μεροκάματο από δαύτες!"

ΠΟΛΥΑΣΧΟΛΟΣ ΝΕΑΡΟΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Ένας νεαρός δικηγόρος που ξεκινούσε την πρακτική του ήθελε πολύ να εντυπωσιάσει τους υποψήφιους πελάτες του. Όταν είδε τον πρώτο επισκέπτη να περνά την πόρτα του γραφείου του, άρπαξε το τηλέφωνο και άρχισε να μιλάει.

"Λυπάμαι, αλλά έχω τόσες πολλές υποχρεώσεις που δεν θα μπορέσω να μελετήσω το πρόβλημά σας για τουλάχιστον ένα μήνα ακόμα. Θα επικοινωνήσω μαζί σας τότε".

Γύρισε στον άντρα που μόλις είχε μπει και είπε, "Λοιπόν, τι μπορώ να κάνω για σας;" "Τίποτα. Ήρθα να συνδέσω το τηλέφωνό σας".

ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΜΟΝΟ

Ένας πορτοφολάς βρίσκεται ενώπιον του δικαστηρίου κατηγορούμενος για κάποιο μικροαδίκημα. Ο δικαστής λέει: Κατηγορούμενε σε καταδικάζω σε πρόστιμο 500 ευρώ".

Ο δικηγόρος του πορτοφολά απευθύνεται στον δικαστή και του λέει: "Σας ευχαριστούμε, κύριε πρόεδρε, όμως ο πελάτης μου έχει μόνο 100 ευρώ αυτή τη στιγμή, αλλά αν μας δώσετε μερικά λεπτά χρόνο είμαι σίγουρος ότι θα μπορέσει να βρει και τα υπόλοιπα!"

ΔΙΑΦΟΡΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΠΟΥΠΟΒΙΝΗ

Από την σοφία των προγόνων μας

Επιμέλεια Γ. Κ. Βακάρου

- Δεν υπάρχει τίποτε άλλο πιο ωφέλιμο από την σιωπή (**Μένανδρος**)
 - Πρώτο από τα ανθρώπινα αγαθά, νομίζω ότι είναι η μόρφωση και η παιδεία (**Αντιφών**)
 - Ο νους βλέπει και ο νους ακούει. Όλα τα άλλα αισθητήρια είναι τυφλά και κουφά (**Επίχαρμος**)
 - Όπως η σκουριά κατατρώγει το σίδηρο, έτσι και ο φθονερός κατατρώγεται από τη ζήλεια και τον φθόνο του. (**Αντισθένης**)
 - Ο άνθρωπος είναι συνήθως πιο πρόθυμος να ανταποδώσει το κακό παρά να ξεπληρώσει το καλό που του έκαναν.
 - Εάν έχεις σχέσεις με κακούς, είναι βέβαιο ότι θα χάσεις και το μυαλό που έχεις.
 - Ο πόνος είναι για τις ψυχές ό,τι τα κάρβουνα για το λιβάδι. Τις κάνει να ευωδιάζουν.
 - Να θυμάσαι την ευεργεσία που σου έγινε και όχι αυτήν που έκανες.
 - Ο συνετός σημειώνει τις αρετές που βλέπει στους άλλους. Ο ανόητος αναζητά τα ελαττώματα.
 - Ο άνθρωπος όταν νιώθει πόνο είναι ζωντανός. Αλλά όταν νιώθει τον πόνο του άλλου, τότε, ναι... είναι άνθρωπος.
 - Σε πολλούς από τους ανθρώπους η γλώσσα τους δεν έχει θύρα (πόρτα), δηλαδή δεν ελέγχουν το τι λένε (**Θεόγνις**)
 - Το να κρύβει κανείς την αλήθεια και να μην ομιλεί όταν πρέπει γι' αυτήν είναι σα να θάβει χρυσό (**Πυθαγόρας**)
 - Το θάρρος της γνώμης πρέπει να το διακρίνει η σοβαρότητα και το ήθος (**Πηλούταρχος**)
 - Ο άνθρωπος που είναι στολισμένος με μόρφωση και παιδεία, είναι το πιο καλό απ' όλα τα έμψυχα όντα (**Σωκράτης**)
 - Κάποτε ένας Ευρωπαίος πείραξε τον Γιώργο Σεφέρη
 - Μα πιστεύετε σοβαρά ότι είστε απόγονοι του Λεωνίδα, του Θεμιστοκλή;
- Και ο ποιητής απάντησε:
- Όχι, είμαστε απόγονοι μονάχα της μάνας μας, που μας μίλησε ελληνικά, που προσευχήθηκε ελληνικά, που μας νανούρισε με παραμύθια για τον Οδυσσέα, τον Ηρακλή, τον μαρμαρωμένο βασιλιά και τον Παπαφλέσσα, που ζύμωνε κάθε πρωτοχρονιά την βασιλόπιτα και ένιωθε την ψυχή της να βουρκώνει την Μεγάλη Παρασκευή μπροστά στο ξόδι του νεκρού Θεανθρώπου.

Ποίημα που γράφηκε πριν εκατό (100) χρόνια και παριστά και το σήμερα

«Ω Ελλάς, ηρώων χώρα τι γαϊδάρους βγάζεις τώρα;»
 Ποιος είδε κράτος λιγοστό σ' όλη τη γη μοναδικό, εκατό να εξοδεύει και πενήντα να μαζεύει; Να τρέφει όλους τους αργούς, να 'χει επτά Πρωθυπουργούς, ταμείο δίχως χρήματα και δόξης τόσα μνήματα; Να 'χει κλητήρες για φρουρά και να σε κλέβουν φανερά, κι ενώ αυτοί σε κλέβουνε τον κλέφτη να γυρεύουνε; Όλα σ' αυτή τη γη μασκαρευτήκαν ονειράτα, ελπίδες και σκοποί, οι μούρες μας μουτσούνες εγινήκαν δεν ξέρομε τι λέγεται ντροπή. Σπαθί αντίληψη, μυαλό ξεφτέρι, κάτι μισόμαθε κι όλα τα ξέρει. Κι από προσπάππου και από παππού συγχρόνως μπούφος και αλεπού. Θέλει ακόμα – κι αυτό είναι ωραίο – να παριστάνει τον ευρωπαϊό. Στα δυό φορώντας τα πόδια που 'χει στο 'να λουστρίνι, σ' άλλο τσαρούχι. Σουλούπι, μπόϊ, μικρομεσαίο, ύφος του γόη, ψευτομοιραίο. Λίγο κατσούφης, λίγο γκρινιάρης, λίγο μαγκούφης, λίγο μουρντάρης. Και ψωμοτύρι και για καφέ το «δε βαρύτεσαι» κι «ωχ αδερφέ». Ωσάν πολίτης, σκυφτός ραγιάς σαν πιάσει πόστο: δερβέναγας. Δυστυχία σου, Ελλάς, με τα τέκνα που γεννάς! Ω Ελλάς, ηρώων χώρα, τι γαϊδάρους βγάζεις τώρα;
Γεώργιος Σουρής (1853-1919)

ΠΡΩΙΝΟΣ ΛΟΓΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

25 Ιουνίου 2003

Απ' το άλμπουμ του παρελθόντος...

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Γεωργίου Δημ. Φαρμάκη



1956. Ο διευθυντής και το διδακτικό προσωπικό του Προτύπου Δημοτικού Σχολείου της Ζωσιμαίας Παιδαγωγικής Ακαδημίας Ιωαννίνων. Εξ αριστερών προς τα δεξιά οι Κωνσταντίνος Καραγιάννης, Ιωάννης Νικολαΐδης, Αθηνά Χατζηνανέστη, ο διευθυντής Ηλίας Παπαζήσης, Φωφώ Λαγίδου και Γεώργιος Εξαρχόπουλος.

(Από το άλμπουμ της Φωφώς Λαγίδου - Νούσια)

Από αριστερά με τα βέλη:

- Ο αείμνηστος ΗΛΙΑΣ ΠΑΠΑΖΗΣΗΣ από το Παλαιοσέλι Κονίτσας διετέλεσε δάσκαλος και στο χωριό μας από το 1929 έως το 1937. Ήταν ο πρωτεργάτης για την πρώτη ξύλινη γέφυρα που κτίστηκε στον ποταμό Αώο στη θέση της σημερινής γέφυρας (Απιάσιγκο) με τη συνδρομή των κοινοτήτων Βρυσσχωριού και Παλαιοσελίου).
- Ο αείμνηστος συγχωριανός μας ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΔ. ΕΞΑΡΧΟΠΟΥΛΟΣ διετέλεσε δάσκαλος σε πολλά σχολεία της χώρας, επιθεωρητής Δημοτικής Εκπαίδευσης και Αντιδήμαρχος του Δήμου Ιωαννιτών.



ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΝΤΑΒΑΝΙ
ΣΤΟ ΒΡΥΣΧΩΡΙ

ΟΙΚΙΑ ΠΑΡΙΝΤΟΥ

Λαϊκές παροιμίες για τους τρεις μήνες του Χειμώνα

Α' ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

- Δεκέμβρης Χριστού Γέννηση και καλός χρόνος
- Το τραγούδι με τον τρύγο, το Δεκέμβρη παραμύθι
- Χιόνι τον Δεκέμβρη, χρυσάφι του καλοκαιριού.

Β' ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

- Χριστούγεννα και Φώτα χιονισμένα καλά σημάδια για τα σπαρμένα.
- Χιόνισε – έβρεξε ο Γενάρης όλοι οι μύλοι μας θα αλέθουν.
- Χιόνι πέφτει το Γενάρη χαρές θα 'νε τον Αλωνάρη.

Γ' ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ

- Ο Φλεβάρης με νερό κουτσός μπαίνει στο χορό
- Ο Φλεβάρης κι αν φλεβίση καλοκαίρι θα μυρίσει
- Του Φλεβάρη είπαν να βρέξει και λησμόνησε να πάψει.

ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΚΑΙ ΝΗΠΙΑΓΩΓΟΙ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Γράφει η ΕΥΤΥΧΙΑ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΣ ΕΡΓΟΥ

Είναι γνωστό πως οι δάσκαλοι πρόσφεραν τις υπηρεσίες τους και φρόντιζαν για την επίλυση όλων των προβλημάτων του χωριού, αλλά και των κατοίκων με υπευθυνότητα, σοβαρότητα και απόλυτη εχεμύθεια.

Μια άλλη πλευρά του κοινωνικού τους έργου ήταν η προσφορά τους και η βοήθειά τους στον άρρωστο άνθρωπο και γενικότερα σε όποιον είχε κάποιιο, έστω και περιστασιακό, πρόβλημα υγείας. Βέβαια, πρώτα η κύρια προσπάθειά τους ήταν να πείσουν τον ασθενή να επισκεφτεί γιατρό.

Στο χωριό μας, αν και αριθμούμε τον 19ο αιώνα γύρω στους 1600 κατοίκους δεν είχε μόνιμο γιατρό. Γιατρός υπήρχε στη Λαϊστα στο Ηλιοχώρι, στην Κόνιτσα και στα Γιάννενα. Όμως οι μετακινήσεις ήταν πολύ δύσκολες και μόνο τα δύσκολα περιστατικά αντιμετώπιζονταν από τους επιστήμονες γιατρούς.

Στο χωριό ο δάσκαλος είχε πολλά καθημερινά περιστατικά, που και με τη βοήθεια και άλλων πρακτικών "γιατρών" έπρεπε να αντιμετωπίσει.

Ο Νικόλαος Αδαμ. Εξαρχόπουλος (1843-1928) γνωστός και ως Ντάϊ-Νίκος υπηρέτησε ως δάσκαλος στο Ινελζίκ της Ανατολικής Θράκης.

Στα τέλη του 19ου αιώνα εγκαταστάθηκε στο χωριό και ήταν ο πρακτικός γιατρός που πρόσφερε τις υπηρεσίες του πάντα με επιτυχία όπως του αναγνώριζαν όλοι.

Γύρω στο 1915 τοποθετήθηκε ως νηπιαγωγός η Γιαννιώτισσα Βαρβάρα Τσίλη.

Η Βαρβάρα αγάπησε πολύ το χωριό μας και τους κατοίκους. Δεν μπορούσε όμως να καταλάβει γιατί πάντρευαν τα κορίτσια τόσο μικρά 9-15 χρόνων. Αγώνιστηκε και πέτυχε να παντρεύονται τα κορίτσια τουλάχιστον μετά τα 15 τους χρόνια.

Ακόμη βοήθησε πολύ τις λεχώνες και τα νεογέννητα με αυστηρούς κανόνες υγιεινής και καθαριότητας και φροντίδα για καλή διατροφή. Έτσι μειώθηκαν σημαντικά οι θάνατοι των νεογέννητων και μηδενίστηκαν οι θάνατοι από "επιλόχειο πυρετό".

Το 1921 τοποθετήθηκε νηπιαγωγός η Γιαννιώτισσα Ελένη Σιλιμιγιέ. Φροντίδα της ήταν η νοσηλεία των ήδη νοσούντων ανθρώπων και των ηλικιωμένων και η προσπάθειά της να πείσει το περιβάλλον αυτών των ανθρώπων για τα δικαιώματά τους.

Πολέμησε τις προκαταλήψεις του τύπου "αν θέλει ο Θεός θα ζήσει". Αν έχει λάδι το καντήλι του θα ζήσει". "Γέρος είναι, ήρθε η ώρα τους". "Τον αγάπησε ο Θεός και τον πήρε". "Μίλησε ο Θεός μαζί του".

Τα χρόνια από το 1940 ως το 1950 ήταν πολύ δύσκολα για όλους. Μετά το 1950 τοποθετήθηκε αγροτικός γιατρός στη Λαϊστα που εξυπηρετούσε και τους κατοίκους του χωριού μας. Όμως η απόσταση ήταν μακρινή -3 ώρες περίπου- και στα έκτακτα περιστατικά η παρουσία του γιατρού ήταν αδύνατη.

Ο αείμνηστος πατέρας μου Γιώργης Στ. Οικονόμου ήταν δάσκαλος στο χωριό από το 1951 ως το 1967.

Για κάθε ιατρικό περιστατικό που είχαν οι κάτοικοι χρόνια ή έκτακτο φώναζαν τον πατέρα μου.

Πολλές φορές μας χτυπούσαν νύχτα την πόρτα

μας για κάποια ένεση, αλοιφή, φάρμακο ή και απλή συμβουλή.

Η πρώτη συμβουλή ήταν να πάνε στο γιατρό, όμως δεν ήταν εύκολη η μετακίνηση.

Ευτυχώς που το 1955 τοποθετήθηκε νηπιαγωγός στο Βρυσσοχώρι η κ. Αδαμαντία Πετροπούλου - Παπαβασιλείου και ανέλαβε όχι μόνο τις ενέσεις, αλλά και άλλα περιστατικά, ιδιαίτερα με τις μαθήτριες της Οικοκυρικής Σχολής.

Ο πατέρας μου εκτός από τα καθημερινά περιστατικά όπως λιποθυμίες, ρινορραγίες και μικροτραύματα, αντιμετώπιζε όπως θυμάμαι και σοβαρά περιστατικά που μας συγκλόνισαν.

Ο μικρός Δ.Κ. έπεσε από κάποιο δέντρο κι ένα ξερό κλωνάρι έσκισε την κοιλιά του. Το τραύμα ήταν βαθύ και εκτεταμένο. Ο πατέρας μου περιποιήθηκε όσο μπορούσε το τραύμα και επέμεινε στους γονείς να μεταφέρουν το παιδί στα Γιάννενα. Έτσι κι έγινε. Ο γιατρός που χειρουργήσε το παιδί, είπε στους γονείς, πως η προσεκτική περιποίηση του τραύματος και οι πρώτες βοήθειες, ήταν σωτήριες για το παιδί.

Ο Α.Κ. παίζοντας χτύπησε στο κεφάλι. "Γρήγορα στο γιατρό" είπε ο πατέρας μου μόλις είδε το τραύμα.

"Δάσκαλε εσύ θα το θεραπεύσεις το παιδί μου, μου είναι αδύνατη κάθε μετακίνηση", είπε η μητέρα. Ο δάσκαλος περιποιήθηκε την πληγή, το παιδί έγινε καλά και ακόμη η μητέρα ευχαριστεί το δάσκαλο - σωτήρα όπως λέει- του παιδιού της.

Η μαθήτρια Δ.Μ. της Οικοκυρικής Σχολής έπεσε

κι ένα γυαλί έσκισε το πόδι της στη γάμπα. Η Διευθύντρια λιποθύμησε. Οι άλλες μαθήτριες άρχισαν να ουρλιάζουν βλέποντας να τρέχει το αίμα. Ψύχραϊμα ο πατέρας μου προσπάθησε να σταματήσει το αίμα και τα κατάφερε.

Έπειτα φρόντισε να μεταφερθεί η μαθήτρια στο πλησιέστερο νοσοκομείο. Η μαθήτρια μεταφέρθηκε στην Κόνιτσα και όλα πήγαν πολύ καλά.

Και το δάγκωμα της οχιάς αντιμετώπισε με επιτυχία σε δύο τουλάχιστον περιπτώσεις, όπως εγώ θυμάμαι.

Το 1963 στο κεντρικό καφενείο του χωριού, μία χειροβομβίδα έσκασε στα χέρια του ειδικού αξιωματικού που ήρθε με σκοπό να την αχρηστεύσει. Πανικός. Ο αξιωματικός βαριά τραυματισμένος πέθανε σε λίγες ώρες. Πολλοί τραυματίες, αίματα, φωνές, κλάματα.

Τρέξαμε όλοι να βοηθήσουμε όπως μπορούσαμε. Ακόμη και οι μαξιλαροθήκες και τα σεντόνια μας γίνανε επίδεσμοι.

Πρώτη φορά, είδα, τον πατέρα μου κουρασμένο, λυπημένο απογοητευμένο, ανήσυχο να τρέχει από τον έναν τραυματία στον άλλο και να προσπαθεί να βοηθήσει, να συμπαρασταθεί, να προσφέρει.

Όλοι στο χωριό θυμούνται αυτά τα γεγονότα, όπως και όλοι νομίζω αναγνωρίζουν αυτή την άλλη πλευρά του έργου που πρόσφεραν οι δάσκαλοι, οι δασκάλες και οι νηπιαγωγοί που υπηρέτησαν στο χωριό μας δηλαδή την κοινωνική.



**Ελένη Σιλιμιγιέ.
Νηπιαγωγός.
Υπηρέτησε
στο χωριό μας
κατά διαστήματα
από το 1921-1940.**

**Από το αρχείο
Χρυσούλας
Δ. Εξάρχου - Καρώνη.**

ΘΕΜΑΤΑ ΜΕ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από την προσωπική εργασία που υποβλήθηκε στο Ανοιχτό Πανεπιστήμιο Κύπρου από την ΣΤΑΜΑΤΙΑ ΧΡΥ. ΜΕΜΟΥ για μεταπτυχιακές σπουδές στη Θεατρική Αγωγή

Μορφές του θεάτρου που μπορούν να αξιοποιηθούν στην εκπαίδευση

Από τη φύση του το θέατρο είναι χώρος συνάντησης των άλλων παραστατικών τεχνών, αντλώντας στοιχεία και τεχνικές από το κοινωνικό, ιδεολογικό και πολιτιστικό περιβάλλον κάθε εποχής. Είναι μια τέχνη σύνθετη, κοινωνική και βαθύτατα παιδευτική (Κουρετζής: 1990, 12, 15).

Οι στόχοι του θεάτρου στην εκπαίδευση, βραχυπρόθεσμοι και μακροπρόθεσμοι, κατατάσσονται σε: συντελεστικούς - σχετίζονται με την εξέλιξη και τη γνώση, εκφραστικούς - σχετίζονται με συμπεριφορές και αξίες, αισθητικούς - σχετίζονται με ικανότητες και γνώση που προκύπτει από την τέχνη, προσωπικούς και κοινωνικούς - σχετίζονται με ικανότητες και γνώση που προκύπτει από τον εαυτό και τη συναναστροφή του εαυτού με τους άλλους (Neelands & Goode: 2000, 112-113).

Η αφήγηση, ξεπρόβαλλε ως ένα νέο είδος τέχνης, από το 1960/1970 και είναι ένα κατεξοχήν επιτελεστικό είδος (Wilson: 2005, 9). Σκοπός της είναι η μετάδοση γνώσεων, εμπειριών, η σύνδεση με το παρελθόν, η ψυχαγωγία, η επικοινωνία και η ανάπτυξη πολιτιστικής μνήμης.

Η σύγχρονη αφήγηση, έχει πολυπολιτισμικό χαρακτήρα επικοινωνίας, θεραπευτικό ρόλο και παιδαγωγική προσέγγιση (Γραμματάς: 2014, 6, 20, 27). Είναι μια μίξη παραδοσιακών τεχνικών που προκύπτουν από τις επιτελεστικές τέχνες (θέατρο, χορός, σωματικό

θέατρο), από τους κώδικες άλλων τεχνών, όπως η μουσική, και από τη σύγχρονη τεχνολογία, βίντεο, κινούμενα σχέδια κ.α. Ο σύγχρονος αφηγητής, είναι περφόρμερ. Η φωνή και το σώμα του, τον καθιστούν ζωντανό φορέα της κοινωνικής και πολιτισμικής πραγματικότητας. Προσανατολίζεται στα σύγχρονα ενδιαφέροντα των παιδιών, στα νέα κοινωνικά δεδομένα του πολυπολιτισμικού σχολείου, στα νέα παιδαγωγικά δεδομένα και στους νέους τρόπους επικοινωνίας που προκύπτουν από τη σύγχρονη τεχνολογία (Γραμματάς: ό.π. 21, 26, 28).

Οι ιστορίες - παραμύθια, δημιουργούν συναισθηματική ασφάλεια στα παιδιά για τα υπαρξιακά ζητήματα που τα απασχολούν, όπως τον φόβο του θανάτου ή το άγχος του αποχωρισμού. Μέσα από παραδείγματα ηρώων που βρέθηκαν μόνοι και κατάφεραν να σωθούν, ύστερα από μια διαδικασία βαθιάς εσωτερικής εμπιστοσύνης στον εαυτό τους, διδάσκεται η ανεξαρτησία στο παιδί. Η διαδικασία ωρίμανσης του, θα έχει πραγματοποιηθεί όταν το άτομο γνωρίσει και αποδεχτεί τον εαυτό του και μπορέσει να αποδεχτεί και το αντίθετο φύλο (Μπέτελχάϊμ: 1976, 21-23).

Με αυτούς τους στόχους, ο δάσκαλος - αφηγητής - περφόρμερ, πετυχαίνει την επικοινωνία και την αλληλεπίδραση των μαθητών του, την ανάπτυξη της φαντασίας, του πνευματικού και ψυχικού κόσμου των παιδιών, την ανάπτυξη της κριτικής τους ικανότητας, των υποκριτικών δυνατοτήτων και της

δημιουργικότητάς τους, τη συμμετοχή τους στην επίλυση προβλημάτων και την κοινωνικοποίηση τους (Γραμματάς: ό.π., 34).

Το Εκπαιδευτικό Δράμα (Drama in Education - DIE) -Δραματοποίηση, είναι μια μορφή θεατρικής τέχνης με καθαρά παιδαγωγικό χαρακτήρα. Στρίζεται στον αυτοσχεδιασμό, δεν περιλαμβάνει εξωτερικό κοινό και τα μέλη της ομάδας άλλοτε λειτουργούν ως ηθοποιοί και άλλοτε ως θεατές. Στο θέατρο, η δραματοποίηση στοχεύει στη "θεατρικότητα" και την αισθητική απόλαυση, ενώ στην εκπαίδευση στοχεύει στη διαδικασία μάθησης και την ανάπτυξη νέων, παιδαγωγικών μεθόδων διδασκαλίας (Γραμματάς: 1996, 86). Το Δράμα, συνδέεται άμεσα με το θεατρικό παιχνίδι- διαθέτει τον "παιγνιώδη" χαρακτήρα της επικοινωνίας, τον αυθορμητισμό, τη φαντασία και τη δημιουργικότητα (Γραμματάς: 1996, 86 - 87). Το Δράμα έχει χαρακτήρα "βιωματικό", το παιδί ζει ένα γεγονός. Καλείται να κατανοήσει και να εκφράσει τη συγκίνηση (Μουδατσάκης: 1994, 32). Ο μαθητής "αυτοπαιδεύεται", ανιχνεύει μόνος του την Ιστορία, με οδηγό τον δάσκαλο (Μουδατσάκης: 1994, 31). Μαθητής και δάσκαλος, γίνονται συνεταιριίοι στη μάθηση (SOMERS: 2000, 4), μέσω μιας σχέσης αμοιβαίου σεβασμού και εμπιστοσύνης.

Μέσω του Δράματος προωθείται η κοινωνική ανάπτυξη του εαυτού και η αίσθηση κοινωνικής ευθύνης. Οι μαθητές καλούνται να αντιμετωπίσουν κριτικά την πραγματικότητα και να γίνουν

υπεύθυνοι πολίτες στο μέλλον. Απομακρύνονται από το ατομοκεντρικό μοντέλο της ελεύθερης αυτοέκφρασης (Αυδή και Χατζηγεωργίου: 2007, 21-22, 31). Συμμετέχουν ενεργά. Ζουν την εμπειρία της ομάδας, αποκτούν αυτοπεποίθηση και θάρρος, που είναι οι βάσεις για την εξέλιξη της προσωπικότητάς τους (Μουδατσάκης: 1994, 90). Μπορεί επίσης να παίξει σημαντικό ρόλο στην ωρίμανση των νέων και την ηθική τους διαπαιδαγώγηση (Trzebinsky: 2005, 24). Έτσι συμπεραίνουμε ότι το Δράμα στην Εκπαίδευση είναι μια μέθοδος με πολλαπλά παιδαγωγικά οφέλη γνωστικά, αισθητικά, καλλιτεχνικά και κοινωνικοπολιτικά (Μουδατσάκης: 1994, 90).

Το θεατρικό παιχνίδι είναι μια ψυχοπαιδαγωγική και καλλιτεχνική - θεατρική μέθοδος, με την οποία τα παιδιά παίζουν και επικοινωνούν στην ομάδα με βάση τις ανάγκες τους, κινητοποιώντας με τη σωματική τους έκφραση την έμπνευση και τη φαντασία και αναπαριστούν μέσω θεατρικών ρόλων καταστάσεις αυτοσχέδιες και εφήμερες (Παπαδόπουλος: 2010, 91). Καθώς δεν υπάρχει συγκεκριμένη αρχή ή τέλος, η γέννηση των ιδεών στην ομάδα διευκολύνεται με την αλληλεπίδραση. Η φαντασία του παιδιού, προκαλείται με βάση την έμπνευση της στιγμής, χωρίς περιοριστικούς όρους και πρότυπα (Μουδατσάκης: 1994, 49). Σε αντίθεση με το θέατρο, που ο ηθοποιός "αποβάλλει" τα προσωπικά του αισθήματα, στο Θ.Π. τα παιδιά αφήνονται στην αίσθηση των προσωπικών τους συγκινή-

σεων και νοημάτων, καθώς οι ίδιοι είναι αποδέκτες της δράσης τους. Σημασία έχει η αναπαράσταση του προσωπικού βιώματος και η απόκτηση της εμπειρίας του (Παπαδόπουλος: 2010, 110). Τα παιδιά ρισκάρουν να εκφράσουν με το δικό τους τρόπο, ότι για τα ίδια είναι αναγκαίο. Εστιάζουν στη διαδικασία και όχι στην καλλιτεχνική αξία, όπως στο θέατρο, και αρνούνται θεατρνισμούς και ανταγωνισμό (Page: 2008, 68-70). Η μέθοδος έχει ψυχοθεραπευτικό χαρακτήρα, βοηθά στη διοχέτευση της δημιουργικής ενέργειας του παιδιού στο παιχνίδι και προλαμβάνει κάθε μορφή επιθετικότητας και αντικοινωνικής συμπεριφοράς (Μουδατσάκης: 1994, 70-71).

Ο δάσκαλος - εμπυχωτής δημιουργεί ατμόσφαιρα γνήσιου παιχνιδιού, ευαισθητοποιεί το σώμα των παιδιών ώστε να γίνει πηγή αυτοέκφρασης. Προκαλεί τον αυθορμητισμό και τη σωματική και λεκτική έκφραση των συναισθημάτων τους. Ξεδιπλώνει τη δημιουργική, κριτική - στοχαστική τους σκέψη, τη φαντασία και την αισθητική συγκίνηση. Μέσα από την ενεργή συμμετοχή στην ομάδα, καλλιεργείται ο διάλογος, η συνεργασία και εξισορροπούνται οι ατομικές διαφορές (Μουδατσάκης: ό.π., 70-71). Αναδεικνύεται η συλλογική προσπάθεια και δημιουργούνται συνθήκες κοινωνικής αλληλεγγύης, διαπολιτισμικής, ηθικής και πολιτικής συνείδησης (Παπαδόπουλος: ό.π., 90).

Συμπερασματικά, καταλήγουμε ότι το θέατρο μέσα από τις παραπάνω μορφές του, παρέχει σημαντικές εμπειρίες και βιώματα στα παιδιά από την ιστορία και την κοινωνία στην οποία ανήκουν, γεγονός που ευνοεί την ανάπτυξη εθνικής συνείδησης και επίγνωση της θέσης τους μέσα στο συγκεκριμένο σύνολο (Γραμματάς, 1996, 271). Μέσω των χαρακτήρων και των υποθέσεων των κειμένων (θεατρικών ή μη), τα παιδιά έρχονται σε επαφή με διαφορετικές πολιτιστικές κληρονομίες, δημιουργώντας ευρύτερη συλλογική πολιτισμική μνήμη και συνείδηση. Η απόκτηση συνείδησης και πολιτισμικής εμπειρίας, θα τα οδηγήσει στη διαμόρφωση μιας καλλιεργημένης και ολοκληρωμένης προσωπικότητας με επίγνωση του παρόντος και του παρελθόντος (Γραμματάς, ό.π., 274-275, 278-279).

Σε άσπρο και μαύρο



1958. Στις ρωγμές του χρόνου πολλά μπορεί να δούμε από το παρελθόν.

Εδώ στη χιονισμένη αυλή της ΖΠΑ τέσσερις Γιαννιωπούλες από δεξιά Ελένη Βρακότα, Αθηνά Ξαξίρη, Ελένη Οικονόμου, και Χαρίκλεια Γκαράνη-Παπακωνσταντίνου μας δίνουν το στίγμα της εποχής.

Ξεφυλλίζοντας τον Ηπειρωτικό Αγώνα Ιωαννίνων 19 Σεπτ. 1969 Ευθυμ. Πουποβίνης

ΑΠΟΚΡΙΕΣ ΣΤΟ ΒΡΥΣΧΩΡΙ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 1

Το πρόσφατο θλιβερό γεγονός που όλοι γνωρίζουμε και ο άστατος καιρός, περιόρισε κάπως τη χαρά και το κέφι για διασκέδαση.

Στις οκτώ (8) η ώρα το βράδυ ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ άναψε τη ΤΖΑΜΑΛΑ (εμείς στο χωριό την ονομάζαμε και συνεχίζουμε να τη λέμε ΤΣΟΥΚΑ από την τοποθέτηση των ξύλων) που είχε συγκεντρώσει ο ΚΩΣΤΑΣ ΣΙΑΜΠΙΡΗΣ.

Παρά το ψιλόβροχο άρχισαν να συγκεντρώνονται οι συγχωριανοί και οι φίλοι επισκέπτες και να εμφανίζονται μικροί καρναβαλιστές (οι μεγάλοι δεν είχαν και πολύ διάθεση) από τον ενθουσιασμό, τη χαρά τους, τα παιχνίδια τους γύρω από τη φωτιά, τις κροτίδες και τα βεγκαλικά του ΜΑΝΤΗ - ΣΙΑΜΠΙΡΗ γέμισε ο χώρος και το χωριό από αθώες παιδικές φωνούλες. Η ΧΑΪΔΟΥΛΑ (Χαρά) Αντων. ΠΑΣΧΑΛΗ με το σύζυγο

της ΑΡΓΥΡΗ στο χώρο της φωτιάς πραγματοποιήσαν στα παιδιά το έθιμο της ΧΑΣΚΑΣ. Σε μια φυλόβεργα δεμένο με σχοινί καθαρισμένο καλά βραστό αυγό και προσπαθεί με τρεις προσπάθειες ανοίγοντας το στόμα (χάσκω) να το πιάσει χωρίς να χρησιμοποιήσει τα χέρια. Ο συμβολισμός είναι ότι κλείνει το στόμα λόγω σαρακοστής (νηστεία) και ανοίγει το Πάσχα με το κόκκινο αυγό. Οι μικροί λιλιπούτειοι στη σειρά με αγωνία και συναγωνισμό προσπαθούσαν να πιάσουν το αυγό. Οι φωνές, η χαρά τους, τα γέλια και τα χειροκροτήματα των μεγάλων για τους νικητές δεν περιγράφονται. Οι νικητές αρκετά παιδάκια **Ελισάβετ Μισακλίδη - Αδαμάντιος Τσιομίδης - Αθανασία Φάκα**. Η βραδιά συνεχίστηκε στην ΚΑΦΕ - ΤΑΒΕΡΝΑ του ΚΩΣΤΑ με εκλεκτούς μεζέδες, άφθονο κρασί, ανταλλαγή ευχών και συζητήσεων μεταξύ συγχωριανών και φίλων.

Την **Καθαρά Δευτέρα** το Δ.Σ. του Συλλόγου παρέθεσε στην ταβέρνα του ΚΩΣΤΑ σε όλους τους συγχωριανούς και φίλους την παραδοσιακή φασολάδα - λαγάνες και τα υπόλοιπα σαρακοσιανά. Μετά το μεσημέρι άρχισε η αναχώρηση των ξενιτεμένων συγχωριανών και φίλων και το Βρυσχωριό δυστυχώς επανήλθε στους χειμωνιάτικους ρυθμούς. Κάπως έτσι κύλισε το **3/ήμερο στο Βρυσχωριό**. Καταμετρήθηκαν περίπου εβδομήντα πέντε (75) άτομα. Πέραν των συγχωριανών διακρίναμε την μεγάλη παρέα που φιλοξενήθηκε στο χωριό από την **Αλεξάνδρεια Ημαθίας** με επικεφαλής τον συγχωριανό μας (δευτέρης γενιάς) ΝΙΚΟ Δημ. ΜΠΡΟΥΣΚΕΛΗ (Πρόεδρο Δημ. Συμβουλίου Δήμου Αλεξανδρείας) με τη σύζυγό του ΒΑΝΑ και το μικρό ΔΗΜΗΤΡΑΚΗ, τη ΧΑΪΔΟΥΛΑ (Χαρά) Αντ. ΠΑΣΧΑΛΗ (δευτέρης γενιάς) με το σύζυγό της ΑΡΓΥΡΗ

ΝΑΛΜΠΑΝΙΔΗ και τα παιδιά τους ΓΙΩΡΓΟ ΚΑΙ ΜΑΡΙΑΝΘΗ, τον ΣΤΕΡΓΙΟ ΒΕΡΓΟ (Αντιπρόεδρο Δημοτικού Συμβουλίου Δήμου Αλεξανδρείας) με τη σύζυγό του ΣΤΑΜΑΤΙΑ ΣΙΑΠΙΚΟΥΔΗ, τον ΔΗΜΗΤΡΗ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ με τη σύζυγό του ΑΜΑΛΙΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ και το γιο τους ΘΕΟΛΟΓΟ. Τους τακτικότερους επισκέπτες του χωριού και κουμπάροι του ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ και της ΘΕΟΔΩΡΑΣ ΤΣΙΟΜΙΔΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗ ΦΑΚΑ, τη σύζυγό του ΙΣΙΔΩΡΑ (Ρούλα) και την κόρη τους ΑΘΑΝΑΣΙΑ από τα Κουφάλια Θεσσαλονίκης.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου ευχαριστεί θερμά όλους τους συμμετέχοντες **στο 3/ήμερο της Αποκριάς** και όλους όσους βοήθησαν για τον εορτασμό και εύχεται σε όλους τους απανταχού Βρυσχωριότες και φίλους ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ ΚΑΛΗ ΣΑΡΑΚΟΣΤΗ ΠΑΣΧΑ ΜΕ ΥΓΕΙΑ. Και του χρόνου ακόμη περισσότεροι.



ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΗ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΤΩΝ ΣΤΑ ΓΙΑΝΝΕΝΑ

Επιμέλεια: ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΠΟΥΠΟΒΙΝΗΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 1

Καλό θα είναι σε τέτοιες συγκεντρώσεις να συμμετέχουμε όσο το δυνατόν περισσότεροι διότι δυστυχώς τα τελευταία χρόνια τα οικογενειακά προβλήματα, μα περισσότερο η οικονομική κρίση μας έχει απομακρύνει και έχουμε χάσει την επαφή σαν συγγερικοί, συγγενείς και φίλοι. Το Διοικητικό Συμβούλιο ευχαριστεί θερμά τους συγγερικούς και φίλους για την συμμετοχή τους. Στην επόμενη συνάντηση ακόμη περισσότεροι.



ΔΙΑΦΟΡΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΧΕΙΜΩΝΑΣ 2015-2016 ΣΤΟ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙ

του **ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΠΟΥΠΟΒΙΝΗ**

Η **κλιματική αλλαγή** της γης φαίνεται πως εξελίσσεται ραγδαία. Αλλιώς πώς να εξηγήσει κανείς αυτόν τον ήπιο χειμώνα;

Το Βρυσσοχώρι κτισμένο σε υψόμετρο εννιακοσίων **πενήντα (950)** μέτρων, περιτριγυρισμένο από την οροσειρά της Πίνδου (Σμόλικας, Γκαμήλα, Τσουκαρόσια) να μην χαρεί το πλούσιο χιόνι των άλλων ετών; Η κοιλάδα του Αώου να μην φορέσει το άσπρο πέπλο της;

Φθινόπωρο με θερμοκρασίες ασυνήθιστες για την εποχή, ένας Νοέμβρης με ηλιόλουστες ημέρες, χωρίς βροχές (**27 ημέρες ανομβρίας**) χωρίς πάχνες (στη Βλάχικη ο Νοέμβριος ονομάζεται **Μπρουμάρλου, ο μήνας της πάχνης Μπρούμα = πάχνη**).

Στις **25 Νοεμβρίου** το πρώτο χιόνι έκανε την εμφάνιση στις κορυφές της Τσουκαρόσιας και ασυνήθιστο, στις 26 του μηνός σαν πάχνη στο μισό χωριό. Τα άλλα χρόνια κατέβαινε σταδιακά. Όλοι πιστέψαμε πως προμηνύεται βαρύς χειμώνας εάν λάβουμε υπόψιν τις προβλέψεις των μεγαλύτερων από τα πολλά φρούτα του καλοκαιριού, και άλλες προβλέψεις.

Όμως διαψευστήκαμε. Άρχισε μια παρατεταμένη καλοκαιρία, πότε λίγες βροχές, λίγες παγωνιές (στα βουνά κάπου – κάπου έπεφτε και λίγο χιόνι) και στις **4 Μαρτίου** το χιόνι έκανε την εμφάνιση (περίπου 2 εκατοστά) στο χωριό και σε όλη την κοιλάδα του Αώου. Έως και σήμερα 20 Μαρτίου που γράφονται αυτές οι γραμμές δεν ξαναχιόνισε και μάλλον ο χειμώνας τελείωσε.

Ο Μάρτης όμως πολλές βροχές και αρκετό κρύο στο χωριό. Φανερό πλέον πως οι κλιματολογικές συνθήκες αλλάζουν.

Εάν συνεχίσει δύο – τρία χρόνια έτσι ο χειμώνας, ακόμη και στο χωριό θα προκύψει πρόβλημα νερού.

Η **προστασία της φύσης** είναι κατεπείγουσα οι μεγάλες δυνάμεις που δήθεν προσπαθούν για τον περιορισμό καταστροφής της γης, ας αφήσουν για λίγο το βωμό του χρήματος και ας σκύψουν στο μεγάλο αυτό πρόβλημα.

Ας μην χαιρόμαστε που δεν έκανε βαρύ χειμώνα δεν κρυώσαμε, δεν καταναλώσαμε πολλά καύσιμα. Το χιόνι και οι παγωνιές σκοτώνουν αρκετά μικρόβια, φέρνουν αρκετά νερά και αφθονία φρούτων, κ.λ.π.

Καλή Άνοιξη – καλό Καλοκαίρι και ελπίζουμε να έχουμε το άφθονο νεράκι μας στο Βρυσσοχώρι.

«ΛΑΜΠΡΙΑΔΕΙΟΣ ΟΙΚΟΚΥΡΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΝΩ ΠΕΔΙΝΩΝ ΕΝΑ ΑΡΧΕΙΟ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ»

Του **ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΟΥΒΛΗ**

Ο κ. Γεώργιος Δούβλης συνταξιούχος επιθεωρητής Δημ. Εκπαίδευσης με γνώση, υπομονή, σεβασμό για τους ευεργέτες του χωριού του, μα πάνω απ' όλα αγάπη για τον γενέθλιο τόπο του τα Άνω Πεδινά, γράφει την ιστορία της γνωστής, όχι μόνο στο Ζαγόρι, στην Ήπειρο αλλά και στο πανελλήνιο Λαμπριαδέιου Οικοκυριακής Σχολής και των σκοπών της.

Στις σελίδες του βιβλίου υπάρχει η διαθήκη του αείμνηστου Ιωάννη Λαμπριάδη καθώς και οι διαθήκες άλλων ευεργετών.

Πρακτικά συνεδριάσεων, άλλα αρχαία και ντοκουμέντα δίνουν μια πλήρη εικόνα της ίδρυσης και της λειτουργίας της Σχολής από το 1934 ως το 1940.

Επαναλειτούργησε το 1950 ως το 2007, που ανεστάλη η λειτουργία της λόγω ελλείψεως μαθητριών.

Το έργο της Σχολής ήταν πράγματι σημαντικό, πρωτοπόρο και ιδιαίτερο. Υφαντική, ραπτική, πλεκτική, εγκυκλοπαιδικές γνώσεις κ.α. ήταν τα διδασκόμενα μαθήματα. Και ήταν αυτές οι γνώσεις εφόδια για τις οικότροφες μαθήτριες της Σχολής που βοηθούσαν για επαγγελματική αποκατάσταση ή την κάθε μια στο νοικοκυριό της.

Πλούσιο και το φωτογραφικό υλικό του βιβλίου από τις δραστηριότητες στη Σχολή. Μας συγκίνησαν και μας γύρισαν χρόνια πίσω, τότε που μας γοήτευαν εκείνες οι αλυσμώνες υφαντές κουρτίνες, τα αριστοκρατικά χαλιά και τα μοναδικά κεντήματα, όλα έργα των μαθητριών της Σχολής.

Ιδιαίτερη σχέση είχε το χωριό μας με τη Σχολή αφού ο αείμνηστος δάσκαλος **Γεώργιος Εξαρχόπουλος** υπηρέτησε ως μέλος στη Διαχειριστική Επιτροπή από το 1957 ως το θάνατό του το 1973.

Η πρώτη Διευθύντρια μετά την επαναλειτουργία της Σχολής το 1950 και ως το 1955 ήταν η **Γαλάτεια Κωνσταντινίδου σύζυγος του Βρυσσοχωρίτη δασκάλου Αδαμάντιου Κουνάβου**.

Ακόμη φοίτησαν στη Σχολή και μαθήτριες από το Βρυσσοχώρι. Προπολεμικά η **Μαριάνθη Δ. Χαντόλιου**, η **Πιπίνα Χρ. Πασχάλη** και η **Αικατερίνη Ν. Εξάρχου**.

Πριν την αναστολή της λειτουργίας φοίτησαν, η **Σοφία Εξάρχου**, η **Φρειδερίκη Καραγιαννοπούλου** και η **Γεωργία Καραγιαννοπούλου**.

Με την επιμελημένη αυτή έκδοση, οι ευεργέτες, όσοι δούλεψαν για τη Σχολή, το προσωπικό, οι μαθήτριες γενικά η ιστορία της Σχολής δεν θα ξεχαστούν ποτέ και η Λαμπριάδειος Οικοκυριακή Σχολή, αν και κλειστή, θα είναι πάντα ένα μεγάλο κεφάλαιο, όχι μόνο για τα Άνω Πεδινά αλλά για ολόκληρο το Ζαγόρι.

Συχαίρουμε τον εκλεκτό συγγραφέα και εκπαιδευτικό για το έργο του και τον ευχαριστούμε θερμά για την «τιμή ένεκεν» δωρεάς του βιβλίου του στο **Μ.Ο.Σ Βρυσσοχωριού** για τη βιβλιοθήκη του.

Ευτυχία Οικονόμου – Γεωργοπούλου.

ΔΩΡΕΕΣ ΒΙΒΛΙΩΝ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

- Ο κ. **ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ** (Τζέκας) πρώην Δήμαρχος Μαστοροχωριών από την Πυρσόγιαννη Κόνιτσας, φίλος και τακτικός αναγνώστης της εφημερίδας μας, δώρισε για εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης του Συλλόγου μας το περιοδικό πολιτιστικής έκδοσης «**Εκ Χιονιάδων**» όπου πέραν των άλλων θεμάτων αναφέρεται στις λίθινες εισόδους του Αγίου Χαραλάμπους και σε διάφορες άλλες επιγραφές των εκκλησιών μας από μαστόρους της πέτρας από το Ελεύθερο Κονίτσης.

- Ο κ. **ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΛΑΖΗΣ** από την Ανάβρυντα Λακωνίας (έχει αγοράσει το οικόπεδο στο χωριό μας του αειμνήστου Νικολάου Καρπούζα) τακτικός επισκέπτης και αναγνώστης της εφημερίδας μας δώρισε για εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης του Συλλόγου μας το βιβλίο με τίτλο «**Φυτά και Αρχαία Ελληνικά Νομίσματα**» του συγγραφέα Ελμου Μπάουμαν.

Είναι πράγματι ένα ξεχωριστό βιβλίο που έλειπε από την βιβλιοθήκη μας και αναφέρεται στους συμβολισμούς και την ερμηνεία των φυτών στα Αρχαία Νομίσματα, στα νομισματοκοπία των αρχαίων προγόνων μας και την λατρεία της φύσης.

Ο δωρητής σχολιάζει:

Ο σύγχρονος άνθρωπος με τα σύγχρονα μέσα τι περιβάλλον κληροδοτεί στις επόμενες γενιές;

Το **Δ.Σ. ευχαριστεί θερμά** τους δωρητές και τους εύχεται κάθε ατομική και οικογενειακή ευτυχία και **ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ**.



ΒΡΥΣΟΧΩΡΙ 1953

Από αριστερά:

- **Χαρίκλεια Απ. Γκαράνη - Σιόκα**

- **Χαρίκλεια Απ. Γκαράνη - Παπακωνσταντίνου**

Από το φωτογραφικό αρχείο της Χαρίκλειας Γκαράνη - Σιόκα.

ΔΙΑΦΟΡΑ ΘΕΜΑΤΑ

Επιμέλεια:
ΕΥΘΥΜΙΟΣ
ΠΟΥΠΟΒΙΝΗΣ

SUDOKU

Του **ΣΤΑΥΡΟΥ ΓΚΑΡΑΝΗ**
ΛΥΣΗ της Σελ. 6

Α ΕΥΚΟΛΟ

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 4 | 1 | 3 | 2 | 8 | 7 | 9 | 5 |
| 5 | 8 | 9 | 6 | 7 | 1 | 4 | 3 | 2 |
| 7 | 2 | 3 | 9 | 4 | 5 | 8 | 1 | 6 |
| 4 | 5 | 7 | 2 | 8 | 3 | 9 | 6 | 1 |
| 9 | 6 | 8 | 1 | 5 | 4 | 3 | 2 | 7 |
| 3 | 1 | 2 | 7 | 6 | 9 | 5 | 8 | 4 |
| 2 | 3 | 6 | 4 | 9 | 7 | 1 | 5 | 8 |
| 1 | 7 | 5 | 8 | 3 | 2 | 6 | 4 | 9 |
| 8 | 9 | 4 | 5 | 1 | 6 | 2 | 7 | 3 |

Β ΜΕΤΡΙΟ

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 1 | 7 | 3 | 6 | 4 | 5 | 9 | 2 |
| 5 | 3 | 2 | 8 | 7 | 9 | 1 | 6 | 4 |
| 6 | 4 | 9 | 2 | 1 | 5 | 7 | 3 | 8 |
| 2 | 7 | 4 | 1 | 5 | 6 | 9 | 8 | 3 |
| 1 | 9 | 5 | 4 | 3 | 8 | 6 | 2 | 7 |
| 3 | 8 | 6 | 9 | 2 | 7 | 4 | 5 | 1 |
| 4 | 5 | 8 | 7 | 9 | 2 | 3 | 1 | 6 |
| 7 | 6 | 3 | 5 | 8 | 1 | 2 | 4 | 9 |
| 9 | 2 | 1 | 6 | 4 | 3 | 8 | 7 | 5 |

Γ ΔΥΣΚΟΛΟ

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 6 | 3 | 9 | 2 | 1 | 4 | 7 | 8 |
| 9 | 2 | 8 | 6 | 4 | 7 | 1 | 9 | 5 |
| 1 | 7 | 4 | 8 | 3 | 5 | 9 | 2 | 6 |
| 3 | 4 | 9 | 2 | 5 | 6 | 8 | 1 | 7 |
| 6 | 5 | 1 | 7 | 8 | 3 | 2 | 9 | 4 |
| 2 | 8 | 7 | 4 | 1 | 9 | 6 | 5 | 3 |
| 7 | 3 | 6 | 1 | 9 | 8 | 5 | 4 | 2 |
| 8 | 9 | 2 | 5 | 7 | 4 | 3 | 6 | 1 |
| 4 | 1 | 5 | 3 | 6 | 2 | 7 | 8 | 9 |

Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΤΑ (7) ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ

Ο αριθμός 7 είναι σημαντικός για πολλούς λαούς και ιερός για κάποιες θρησκείες. Έτσι έχουμε:

- σε 7 ημέρες δημιούργησε ο Θεός τον κόσμο
- 7 ημέρες της εβδομάδος
- 7 οι πληγές του Φαραώ, 7 οι ισχνές και 7 οι παχιές αγελάδες
- 7 οι λόφοι της Ρώμης
- 7 τα πέπλα της Σαλώμης
- 7 οι θεοί της τύχης, σύμφωνα με τον Βούδα
- 7 χρόνια (συζυγικής φαγούρας)
- 7 βούλες έχει η πασχαλίτσα
- 7 είναι το άθροισμα των απέναντι πλευρών σ' ένα ζάρι

- 7 είναι τα μέταλα των αλχημιστών, χρυσός, άργυρος, υδράργυρος χαλκός, σίδηρος, κασίτερος και μόλυβδος.

- 7 οι σοφοί της αρχαιότητας: Θαλής ο Μιλήσιος, Πιττακός ο Μυτιληναίος, Βίος ο Πριηνεύς, Κλεόβουλος ο Ρόδιος, Σόλων ο Αθηναίος, Περίανδρος ο Κορίνθιος και Χείλων ο Λακεδαιμόνιος.

- 7 θανάσιμες αμαρτίες: Απληστία, Αλαζονεία, Λαγνεία, Λαιμαργία, Οργή, Φθόνος, και η αδικία

- 7 οι αρετές: Ταπεινότητα, Ευσπλαχνία, Αγνότητα, Φιλαλληλία, Επιείκεια, Καλοσύνη, Εργατικότητα

- 7 είναι οι οπές στο κρανίο των περισσοτέρων θηλαστικών

- 7 τα θαύματα του αρχαίου κόσμου. Ο κολοσσός της Ρόδου, η πυραμίδα του Χέοπα, ο τάφος του Μαυσώλου στην Αλικαρνασσό, ο Φάρος της Αλεξανδρείας, οι κρεμαστοί κήποι της Βαβυλώνας, το άγαλμα του Δία στην Ολυμπία, ο Ναός της Θεάς Αρτέμιδος στην Έφεσο.

- 7 επί θήβας (το έργο του Αισχύλου)

- 7 τα αστέρια της Μεγάλης Άρκτου καθώς και 7 τα αστέρια των πλειάδων

- 7 παλληκάρια και 7 κόρες έτρωγε ο Μινώταυρος

- 7 τα χρώματα της ίριδος. Κόκκινο, πορτοκαλί, κίτρινο, πράσινο, γαλάζιο, βαθύ γαλάζιο και βιολετί.

- 7 τα Ιερά Μυστήρια - βάφτιση, Χρίσμα, Μετάληψη, Γάμος, Ευχέλαιο, εξομολόγηση, ιεροσύνη.

Με πολύ λίγες εξαιρέσεις τα θηλαστικά και τα πουλιά έχουν 7 σπονδύλους στον αυχένα και ας μην ξεχάσουμε τη Χιονάτη και τους επτά νάνους!!!

Χαρίκλεια Γκάρανη - Σιόκα

ΚΕΝΤΡΙΣΜΑΤΑ

Του **ΚΩΣΤΑ ΧΑΝΤΟΛΙΟΥ**

Κάποια Δημόσιος Υπάλληλος στο Βρυσσχωρί στα μέσα της δεκαετίας του 1950, ήλθε απ' τα Γιάννενα με το λεωφορείο στο "ΓΥΦΤΟΚΑΜΠΟ". Από εκεί ανέβηκε καβάλα στο μουλάρι και ξεκίνησαν για το χωριό. Το μουλάρι το κρατούσε απ' το καπίστρι μπροστά στα 5-6 βήματα ο αγωγάτης, γνωστός της κυρίας.

Ξαφνικά ο αγωγάτης ένοιωσε για σωματική ανάγκη!.. έβγαλε την απ' αυτή του!... και στα κλεφτά εν πορεία ξαλάφρωνε ουρώντας!..

Τον ρωτά η κυρία διακριτικά και αόριστα:

- Τι κάνεις εκεί κάτω Ορέ!..

Κι ο αγωγάτης απαντά ατάραχος:

- Να στάζει το παγούρι, άδειασα λίγο και το 'κλεισα!..

•••

Οι Λαϊστίνιοι ταξίδευαν (ξενιτεύονταν) προς Καβάλα, Δράμα και Θράκη.

Οι παλαιότεροι όταν πριν τον πόλεμο του '40, επικοινωνούσαν με τους ξενιτεμένους τους, τους έγραφαν Γράμματα ως εξής:

- Καλημέρα αδελφέ ή... τα έχουμε καλά!.. εννοώντας τα ζωντανά τους. Είμαστε καλά, το αυτόν επιθυμούμε και ευχόμαστε και για εσάς!.. Και εκλείνουν το γράμμα, δηλαδή πολυλογία!..

•••

Ο Αναστάσιος ΜΕΜΟΣ (απεβίωσε το 1959 στην Τασκήνδη), ήταν καλός αγωγάτης.

Ήταν κοντούλης και είχε πολλά ζώα, αλλά όταν έφθανε στα χάνια παρήγγελε μια κατσαρόλα φαί για να χορτάσει την πείνα του.

Το 1945-47, απόμαχος πια ζούσε στο χωριό του στη Λαϊσά. Καλούσε το δάσκαλο του χωριού το Βρυσσχωρίτη Γιώργη ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ, για να πιουν ρόφημα. Είχε τη συνήθεια να προσφέρει γάλα και πάνω-πάνω έριχνε καφέ ή κακάο, πράγμα που εκείνα τα χρόνια θεωρούνταν παράξενο, πρωτότυπο και κάπως σπάνιο για τα χωριά.

•••

Ο γιος του Τάσιου Νικόλαος ΜΕΜΟΣ (1915-1999) παντρεύτηκε τη Βρυσσχωρίτισσα Σταματία Αντωνίου ΚΟΥΝΑΒΟΥ (1915-2009) και ζούσαν στο χωριό.

Βλέποντας μετά το 1960 να επισκευάζουν οι χωριανοί τα σπίτια, άλλοι να κτίζουν καινούργια, να και η ασφατόστρωση του κεντρικού δρόμου απ' τα Γιάννενα στο χωριό (1992-'93), έλεγε ο μπάμπια-Νίκος θυμόσοφα:
- Βρυσσχωρί-Βρυσσχωρί, ξεπέρασες το άλλο το Ζαγόρι!

ΛΥΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΙΝΙΓΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΣΕΛ. 6

- | | |
|------------|-----------|
| 1 Κόκκορας | 4 Σταφύλι |
| 2 Αυγό | 5 Σαπούνη |
| 3 Αδράχτι | |

ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

(εφημερίδες - περιοδικά)

- Περιοδικό "Κόνιτσα"
- Περιοδικό "Εν Τσεπελόβο"
- Περιοδικό "Η Φωνή των Παλαιοχωριτών Συρράκου"
- Εφημερίδα "Η Φωνή των Μηλιωτάδων Ζαγορίου"
- Εφημερίδα "Το Ζαγόρι μας"



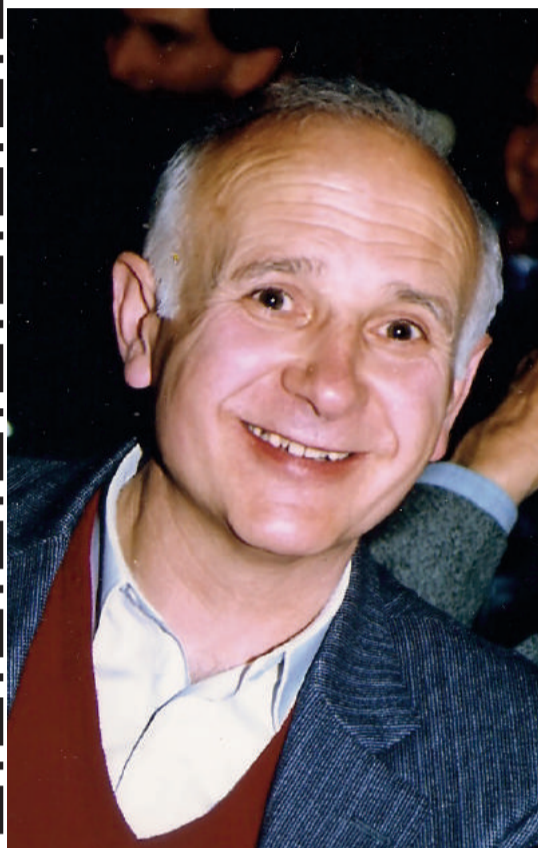
Από το φωτογραφικό Αρχείο της Χαρίκλειας Γκάρανη - Σιόκα

Πηλατεία Μαβίλη Μώλος Ιωαννίνων 1957

Από Αριστερά
Χαρίκλεια Αποστ.
Γκάρανη - Σιόκα
Μαριγούλα Νικ.
Εξαρχοπούλου - Αρβανίτη
Χαρίκλεια Γεωργ.
Εξαρχοπούλου - Βασδέκη

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΖΩΗ

ΘΑΝΑΤΟΙ

ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΒΑΚΑΡΟΣ
1939-2016

Για άλλη μια φορά η καμπάνα του Αγίου Χαραλάμπους του χωριού μας στις 9 Ιανουαρίου 2016 χτύπησε λυπητερά για να μας αναγγείλει την αναχώρηση για την αιωνιότητα ενός ακόμη Βρυσσχωρίτη του **Γιάννη Γ. Βακάρου**.

Ο **Γιάννης** ήταν το δεύτερο από τα τέσσερα παιδιά του Γιώργου Δ. Βακάρου και της Σταματίας Ν. Πουπουβίνη γεννήθηκε στο Βρυσσχωρί τον Σεπτέμβριο του 1939 όπου και μεγάλωσε. Μετά το δημοτικό σχολείο, στα Γιάννενα όπου έμενε, πήγε να μάθει την τέχνη του ράπτη κοντά σ' έναν κοντοχωριανό από το Παλιοσέλι τον **Γιώργο Βασιλικά**. Πλήν όμως αυτό το επάγγελμα δεν του άρεσε και πήγε σ' έναν άλλο καλό μάστορα στρωμάτων και παπλωμάτων τον Βασίλη Κοκορδάτο από το Μακρόνο για να μάθει αυτή την τέχνη.

Εκεί σ' αυτόν τον τεχνίτη μάθαινε αυτή την τέχνη και ο παιδικός του φίλος ο **Δημήτριος Μπαλής (Τάκης)**.

Μετά την στρατιωτική του θητεία και την επιστροφή του στα Γιάννενα αποφάσισε να συνεταιρισθεί με τον φίλο του **Δημήτρη Μπαλή** και να ανοίξουν το πρώτο τους μαγαζί - εργαστήριο **στρωμάτων και παπλωμάτων**.

Παντρεύτηκε στα Γιάννενα στις 27/4/1970 με την Αριστούλα κόρη του Βασιλείου και της Πολυξένης **Ζιακοπούλου** από τον Αμάραντο Κόνιτσας. Από τον γάμο τους γεννήθηκαν δύο παιδιά ο **Γιωργάκης** και η **Ματίνα**.

Ο **Γιάννης** μαζί με τον συνέταιρό του Τάκη κατάφερε, με την τιμιότητά του, την εργατικότητα του και προπαντός με την άριστη τεχνική κατάρτισή του, να κερδίσει την εμπιστοσύνη και αγάπη του κόσμου καθώς και του εμπορικού κόσμου όχι μόνον των Ιωαννίνων αλλά και της Ηπείρου γενικότερα.

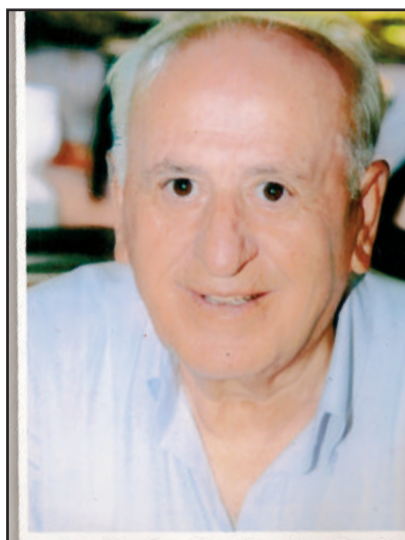
Η αγάπη του για τους χωριανούς του ήταν πολύ μεγάλη. Όσοι του ζητούσαν την βοήθεια δεν την αρνούσαν. Με το φορτηγάκι που είχε ένα **Datsun** πόσους δεν είχε εξυπηρετήσει! Ως και τα γουρουνόπουλα μετέφερε από τα Γιάννενα στο Βρυσσχωρί. Η αγάπη του για το χωριό πολύ μεγάλη. Σε κάθε εκδήλωση πάντα παρών και πάντα βοηθούσε με κάθε τρόπο.

Αλλά και η αγάπη του για τον αθλητισμό πολύ μεγάλη και ειδικότερα για το ποδόσφαιρο. Υπήρξε για χρόνια τερματοφύλακας του **Ατρόμητου Ιωαννίνων** και αργότερα του Α.Ο. Ιωαννίνων που προήλθε από την συγχώνευση του Ατρομήτου και του Ολυμπιακού Ιωαννίνων. Συμπαίκτης με τον **Παπλιάκο** τους αδελφούς **Σιαπάτη, Καραμανωλάκη, Εξαρχόπουλο** και λοιπούς.

Η νεκρώσιμη ακολουθία ψάλλθηκε στον Ιερό Ναό του **Αγίου Νικολάου Κοπάνων** στα Γιάννενα και την παρακολούθησαν όλοι οι Βρυσσχωρίτες, σύσσωμος ο εμπορικός κόσμος των Ιωαννίνων καθώς και πάρα πολλοί φίλοι του από άλλα μέρη εκτός Ιωαννίνων και ο ενταφιασμός του έγινε στο εκεί κοιμητήριο του **Αγίου Νικολάου**.

Στην αγαπημένη του **Αριστούλα**, τα παιδιά του **Γιωργάκη** και **Ματίνα**, τα αγαπημένα του εγγονάκια **Ιωάννη, Ελευθερία** και μικρό **Γιαννάκη** καθώς και στις αδερφές του και λοιπούς συγγενείς ευχόμαστε θερμά συλλυπητήρια, να είναι αναπαυμένος και ο Θεός μας να τον κατατάξει σε χώρα ζώντων.

Αιωνία του η μνήμη.
Για τον **Μ.Ο.Σ.** και
την **Συντ. Επιτροπή**
Γ. Κ. ΒΑΚΑΡΟΣ

ΡΕΜΟΣ - ΡΕΜΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΕΡΓΙΟΣ
1945-2015

Την **Τρίτη 22 Δεκεμβρίου** στη Θεσσαλονίκη έχασε την μάχη με τη ζωή σε ηλικία **70 ετών** ο **Στέργιος Ρεμόπουλος**.

Γεννήθηκε στο **Μ. Μοναστήρι Λαρίσης** το 1945 και ήταν το τέταρτο παιδί της οικογένειας των Βρυσσχωριτών **Ιωάννη Ρέμου** και **Αικατερίνης Μπιζακίδου**.

Τελείωσε το Δημοτικό σχολείο και αποφοίτησε από το Γυμνάσιο Βελεστίνου. Στη συνέχεια έδωσε εξετάσεις και πέρασε με επιτυχία στο Λιμενικό σώμα. Υπηρέτησε στο Υπουργείο Ναυτιλίας, στη Νίσυρο, στους Φούρνους Ικαρίας και στη Ν. Μχανιώνα Θεσσαλονίκης όπου εγκαταστάθηκε μόνιμα. Ήταν παντρεμένος από το 1978 με την **Όλγα Σοφιανού** από τον Λαγκαδά και έζησαν μαζί μέχρι το τέλος της ζωής του.

Ο Στέργιος Ρεμόπουλος έζησε όλη του την ζωή μακριά από την γενέτειρά του αλλά και τον τόπο καταγωγής του. Πριν λίγα χρόνια είχε επισκεφθεί το **Βρυσσχωρί**, τόπο καταγωγής των γονιών του και είχε ενθουσιαστεί από το φυσικό κάλλος και την ομορφιά

του. Ήταν άνθρωπος σοβαρός, ειλικρινής και εργατικός. Στενά δεμένος με τα αδέρφια του τα οποία και επισκεπτόταν συχνά στο **Μ. Μοναστήρι Λαρίσης**. Έχαίρε καλής εκτίμησης από τους συναδέλφους και τους φίλους του.

Η νεκρώσιμη ακολουθία εψάλη στον **Ι.Ν. Κοιμήσεως της Θεοτόκου** στο **Μ. Μοναστήρι Λαρίσης**, όπου ήταν και η τελευταία του επιθυμία, παρουσία συγγενών και φίλων.

Θερμά συλλυπητήρια και ας είναι ελαφρύ το κόμμα που τον σκεπάζει.

Αιωνία η μνήμη του!

ΝΙΚΗ ΡΗΜΑ

ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΡΗΜΑ
1927-2015

Την **Τρίτη 10 Νοεμβρίου** πέθανε στον Βόλο σε ηλικία **88 ετών** μια ακόμη Βρυσσχωρίτισσα.

Η **Δέσποινα Ρήμα** του **Νικολάου Ρήμα** και της **Χαΐδως Μπιζακίδου**. Γεννήθηκε στο Βρυσσχωρί στις **28 Φεβρουαρίου 1927** και ήταν το δεύτερο παιδί της οικογένειας (**Στέργιος - Δέσποινα**).

Στο χωριό έζησε τα πρώτα είκοσι χρόνια της ζωής της. Στις δύσκολες μέρες του εμφυλίου πολέμου την πήραν στα αναγκαστικά έργα όπου τραυματίστηκε σοβαρά από νάρκη και νοσηλεύτηκε στην Αλβανία και στη συνέχεια πήγε στην **Πολωνία** μακριά από την οικογένειά της.

Εκεί δούλεψε πολύ σκληρά σε εργοστάσια και γνωρίστηκε με τον **Γρηγόρη Τσίπρα** από την Καρδίτσα όπου και παντρεύτηκαν το 1950. Απέκτησε τέσσερα παιδιά, τρία κορίτσια και ένα αγόρι. Η μοίρα όμως την χτύπησε για ακόμη μια φορά. Έχασε και τις τρεις κόρες της στην Πολωνία σε πολύ μικρή ηλικία και ανέθρεψε με πολύ στοργή και αγάπη τον μονακίβιο **γιο της Βασίλη**.

Στις **8 Σεπτεμβρίου 1964**, μετά από μεγάλο αγώνα, επιστρέφει στην Ελλάδα και εγκαθίσταται στον Βόλο, όπου συνεχίζει να δουλεύει σκληρά μαζί με τον σύζυγό της.

Με μεγάλο αγώνα καταφέρνει να σπουδάσει τον Βασίλη της και να τον καμαρώσει να δουλεύει σε μεγάλες ξενοδοχειακές μονάδες. Ευτύχησε να χαρεί δύο εγγονές μετά τον γάμο του γιου της με την **Θεοδώρα Μπιζάτη** από τον Αλμυρό Βόλου, τις οποίες και υπεραγαπούσε. Την **Δέσποινα** (νηπιαγωγός) που είναι αρραβωνιασμένη με τον στρατιωτικό **Ανδρέα Βαρβαρέλη** και την **Στεφανία** (λογίστρια).

Ήταν μια γυναίκα με ήθος, έντιμη, δεν ξεχνούσε ποτέ το Βρυσσχωρί αν και δεν το επισκεπτόταν συχνά. Αγωνίστρια στην ζωή από μικρή ηλικία μέχρι την τελευταία πνοή της.

Η νεκρώσιμη ακολουθία εψάλη στον **Ι.Ν. Αγίων Αναργύρων** στον Βόλο παρουσία συγγενών και φίλων. Ας είναι ελαφρύ το κόμμα που την σκεπάζει και να είναι αιωνία η μνήμη της.

ΝΙΚΗ ΡΗΜΑ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ
1933-2016

Το **Σάββατο 9 Ιανουαρίου 2016**, στη **Δωροθέα Αλμωπίας** πέθανε σε ηλικία ογδόντα τριών (83) ετών ο **ΧΡΗΣΤΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ**.

Ο **Χρήστος** κατάγονταν από το χωριό **Φουστάνη Αλμωπίας** και ήταν ο σύζυγος της **Μαρίας Ζαμπάκου** του **Μιχαήλ** και της **Χαΐδως** από το **Ηλιοχώρι**.

Αιωνία η μνήμη του.

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΧΑΝΤΟΛΙΟΣ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΖΩΗ

ΘΑΝΑΤΟΙ

ΜΑΡΙΑ ΚΑΣΣΑΒΕΤΗ - ΒΟΥΡΒΟΥ 1964-2016



Με τον ερχομό του 2016 τα θλιβερά γεγονότα για το χωριό μας διαδέχονται το ένα μετά το άλλο και σταματημό δεν έχουν/ Τα ξημερώματα της **Κυριακής 6 Μαρτίου 2016**, κακόηχα και πάλι χτύπησε η καμπάνα του Αγίου Χαράλαμπος. Η ΜΑΡΙΑ μετά από σκληρή μάχη με την επάρατη νόσο, έφυγε για το αιώνιο ταξίδι.

Το θλιβερό άγγελμα του θανάτου έπεσε σαν κεραυνός "εν αιθρία". Τα βουνά και τα λαγκάδια του χωριού αναστέναξαν, καταρακτώδης βροχή λες και ο θεός έκλαιγε και αυτός για τον τόσο άδικο και πρόωπο χαμό.

Στο ελληνικό λεξικό δύσκολα βρίσκει κανείς λόγια παρηγοριάς για τη **χαροκαμένη μάνα, το σύζυγό της, τα παιδιά της, τους συγγενείς.**

Η ΜΑΡΙΑ γεννήθηκε στις **16 Νοεμβρίου 1964** στο χωριό, όπου έζησε τα παιδικά της χρόνια. Ήταν το τρίτο κορίτσι (**Αλκμήνη - Δανάη - Μαρία**) του αειμνήστου **Παπανικόλα** και της **Χαρίκλειας Κασσαβέτη**. Στα μαθητικά τους χρόνια στο **Λύκειο Τσεπελόβου** η ΜΑΡΙΑ και ο **ΘΩΜΑΣ ΒΟΥΡΒΟΣ** από το Τσεπέλοβο (σήμερα καθηγητής Φυσικής Αγωγής) γνωρίστηκαν, αγαπήθηκαν και στις **12 Ιουλίου 1987** παντρεύτηκαν και απέκτησαν **τέσσερα (4)** κορίτσια (**Χριστίνα - Νικολίνα - Δήμητρα και Λεωνέλα**). Μια οικογένεια αξιαγάπητη και παράδειγμα για πολλούς. Αγώνιστηκαν σκληρά να μεγαλώσουν και να σπουδάσουν τα παιδιά τους, και τα κατάφεραν θαυμάσια. **Όμως τι αδικία ΜΑΡΙΑ;**

Τώρα που ήταν να απολαύσεις τους κόπους σου και να χαρείς την αποκατάσταση των παιδιών σου, ο αγύριστος ζήλεψε την ευτυχία της οικογένειάς σου, τα νιάτα σου, το χαμόγελό σου, σε πήρε μακριά, αφήνοντας δυσαναπλήρωτο κενό. Τη **Δευτέρα 7 Μαρτίου 2016** το Βρυσοχώρι έμοιαζε με **Μ. Παρασκευή**. Συγγενείς, φίλοι, γνωστοί ήρθαν από όλη την Ελλάδα να σε ξεπροβοδίσουν για το αιώνιο ταξίδι, να σε τοποθετήσουν κοντά στον **αγαπημένο σου πατέρα** και να σου πουν το στερνό αντίο.

Όσοι σε γνωρίσαμε σε αγαπήσαμε και δεν θα σε ξεχάσουμε ποτέ. Θα σε θυμόμαστε για πάντα, θα ζεις στις καρδιές μας σαν κάτι ξεχωριστό.

Ο **πανάγαθος θεός** να σε έχει κάτω από τις φτερούγες του και να δώσει βάλαμο παρηγοριάς στη χαροκαμένη μάνα σου, το σύζυγό σου, τα αγγελοΐδια σου, στις αδελφές σου και σε όλους τους συγγενείς.

Σε **κλαίει το Βρυσοχώρι - το Τσεπέλοβο και όλο το Ζαγόρι**. Θα μας λείψεις σε όλους, μα πιο πολύ στην οικογένειά σου. Ελαφρύ το χώμα που σε σκεπάζει κοντά στον πατέρα σου. **Καλό σου ταξίδι, και αιωνία η μνήμη σου ΜΑΡΙΑ.**

Με οδύνη
Ευθύμιος Πουποβίνης

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΣΙΜΠΙΚΑΚΗΣ 1964 - 2016

Στις **4 Φεβρουαρίου** έφυγε από τη ζωή ξαφνικά και άδικο ο **Βασίλης Τσιμπικάκης στα 52** του χρόνια. Ενα αυτοκίνητο σε τρελή πορεία τον παρέσυρε στη Λεωφόρο Κηφισίας στην Αθήνα όπου βρισκόταν για δουλειά.

Ήταν σύζυγος της **Όλγας Δεληγιάννη**, εγγονής του **Νίκου** και της **Βασιλικής Τσουμάνη**. Σπούδασε πολιτικός μηχανικός στο ΑΠΘ, προγραμματισμό Ηλεκτρονικών υπολογιστών στο **North College** και ήταν κάτοχος μεταπτυχιακού στη διοίκηση επιχειρήσεων. Την **τελευταία 15ετία** εργάστηκε στην εταιρία **Euromedica** και ανέβαινε σταθερά στην ιεραρχία φτάνοντας στην υψηλή θέση του προέδρου. Διετέλεσε μέλος του ΔΣ της **ΧΑΝΘ** για περισσότερο **από 20 χρόνια** και προσέφερε εθελοντικά τις υπηρεσίες σε κάθε ανάγκη της οργάνωσης.

Το **Βρυσοχώρι** το επισκέφθηκε πρώτη φορά το **1995 μαζί με τη σύζυγό του, την πεθερά του Χρυσάνθη και τη γιαγιά Βασιλική**. Θαύμασε και αγάπησε την ομορφιά του χωριού και τους ανθρώπους του. Έμαθε να ακούει **κλαρίνα** στο χωριό και **έλεγε ότι εκεί ο ήχος του κλαρίνου** γίνεται ένα με τη φύση. Διάβαζε την εφημερίδα του **ΜΟΣ** και επιδοκίμαζε την επιμονή των **Βρυσοχωριτών** να κρατούν επαφή με τις ρίζες τους και να προσπαθούν να ζωντανεύουν το χωριό με τόσες εκδηλώσεις. Άφησε πίσω του απεριγράπτη θλίψη και πόνο **στη γυναίκα** του και στα δυο του παιδιά, **τον 19χρονο Οδυσσέα και τη 16χρονη Δανάη**, θλίψη και πόνο σε όλη την οικογένεια του και στους φίλους. Άφησε όμως και μια παρακαταθήκη ήθους και υψηλών αξιών με το παράδειγμα του στην οικογενειακή, κοινωνική και επαγγελματική του ζωή. Είχε μόνο φίλους και κανένα εχθρό!

Είχε μόνο καλά λόγια για τους συνανθρώπους του και απέραντη διάθεση προσφοράς.

Ο **Μ.Ο.Σ. και η Συντακτική Επιτροπή**, εκφράζουν θερμά συλλυπητήρια στη σύζυγο, τα παιδιά του, στους γονείς του και τους συγγενείς κι εύχονται να είναι ελαφρύ το χώμα της Θεσσαλονίκης που τον σκεπάζει. Ας είναι αιωνία η μνήμη του.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΖΑΜΠΑΚΟΣ 1947 - 2016

Το **Σάββατο 13 Φλεβάρη 2016**, στην Αθήνα, πέθανε μετά από πολύμηνη μάχη με την επάρατη ο **Νικόλαος ΖΑΜΠΑΚΟΣ**.

Ο **Νίκος** γεννήθηκε στο **Ηλιοχώρι** το **1947**. Ήταν γιος του **Μιχαήλ ΖΑΜΠΑΚΟΥ** και της **Πανωραίας ΚΑΛΕΑ** απ' το **Ελεύθερο**.

Μεγάλωσε στο **Ηλιοχώρι** με τη μητέρα του, όπου και τελείωσε το **Δημοτικό Σχολείο**.

Σε ηλικία **16 ετών** έφυγε και πήγε στην Αθήνα, όπου έζησε όλα τα χρόνια.

Εργάστηκε σε διάφορες εργασίες σαν **ιδιωτικός υπάλληλος**. Τα τελευταία χρόνια διατηρούσε οπωροπωλείο στην **Κυψέλη**, μέχρι τη συνταξιοδότησή του.

Αιωνία η μνήμη του
Κωνίνος Χαντόλιας

ΓΕΝΝΗΣΗ

Η **ΕΡΑΣΜΙΑ (Ερμυ) ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗ** σύζυγος του **ΚΩΝ-ΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Μπούρη** από το **Νυμφαίο Φλώρινας** (κόρη της **Ιωάννας Λένου** και εγγονή του αειμνήστου **Αποστόλου και της Ελπίδας Λένου**) την **Κυριακή 2 Φεβρουαρίου 2016** γέννησε στη Θεσσαλονίκη ένα όμορφο και χαριτωμένο **κοριτσάκι** πρώτο βλαστό της οικογένειας.

Ο **Μ.Ο.Σ. και η Συντακτική Επιτροπή** εύχονται στους ευτυχισμένους γονείς και παππούδες να τους ζήσει το νεοφώτιστο.

ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥ

Η **ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΙΤΣΑΡΑ - ΜΟΚΑ** του **Αλέκου** και της **Κωνσταντίνης Μπίρη** (εγγονή του αειμνήστου **Νικολάου** και της **Αριάδνης Μπίρη**), από το **Νοέμβριο 2015** προσλήφθηκε ως αναπληρώτρια καθηγήτρια οικιακής οικονομίας **στο 1ο και 2ο Γυμνάσιο Ζακύνθου**.

Ο **Μ.Ο.Σ. και η Συντακτική Επιτροπή** εύχονται στην **ΚΑΤΕΡΙΝΑ** καλή επιτυχία στα καθήκοντά της.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

Η "**ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΒΙΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑΣ**" στις **19, 20 και 21 Φεβρουαρίου 2016**, διοργάνωσε στα **Γιάννενα** στο Ξενοδοχείο "**Du Lac**", "**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ**" με θέμα "**Σπερμοδιάγραμμα - ανδρική υπογονιμότητα**".

Σ' αυτό δήλωσαν και **βρέθηκαν 173** επιστήμονες απ' όλη τη χώρα. Μεταξύ των εκλεκτών ομιλητών, προσκλήθηκε και μίλησε κι η **Αναπλ. Καθηγήτρια Μικροβιολογίας** της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθήνας **Σταυρούλα ΜΠΑΚΑ** του **Χρυσοστόμου** και της **Σταματίας Ευαγγέλου ΚΥΡΑΤΣΗ**.

Ο **Μ.Ο.Σ. και η Συντακτική Επιτροπή** συχαίρουν την αγαπητή **ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ** και της εύχονται και σε ακόμη μεγαλύτερα σεμινάρια.

ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΥ

Ο **Λοχαγός Μηχανικού ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ** του **Αθανασίου** και της **Περσεφώνης** (εγγονός της **Μαρίας** και του αειμνήστου **Αντωνίου**) μετά από κατατακτήριες εξετάσεις, εισήχθη στη **ΣΤΕΑΜΧ** (Στρατιωτική Τεχνική Σχολή Αξιωματικών αντίστοιχη των πολιτικών Μηχανικών του Ε.Μ.Π.).

Ο **Μ.Ο.Σ. και η Συντακτική Επιτροπή** συχαίρουν τον αγαπητό **ΑΝΤΩΝΗ** και του εύχονται καλό πτυχίο.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Την επιμέλεια της τελευταίας σελίδας της εφημερίδας, που αφορά τις προσφορές, δωρεές και συνδρομές για Εκκλησίες του χωριού και του Συλλόγου, επιμελούνται αντίστοιχα ο ταμίας της Εκκλησιαστικής Επιτροπής κ. **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΧΑΝΤΟΛΙΟΣ** (Πινδάρου 15 τ.κ. 45 333 Ιωάννινα τηλ.: 2651038097 και 2653022785) και ο Ταμίας του Συλλόγου κ. **ΚΩΝ/ΝΟΣ ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ** (Ιγνατίου Άρτης 14 τ.κ 45 333 τηλ.: 26510 24605 Ιωάννινα). Συνδρομές, προσφορές και δωρεές που αποστέλλονται με ταχυδρομικές επιταγές να εκδίδονται στο **ΟΝΟΜΑ** του **ΤΑΜΙΑ** της Εκκλησιαστικής Επιτροπής και του Συλλόγου, και όχι στο Σύλλογο, Εφημερίδα και Εκκλησία, διότι η αξαργύρωσή τους είναι δυσχερής.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Παρακαλούμε τους φίλους - αναγνώστες της εφημερίδας που επιθυμούν δημοσίευση συνεργασιών, γάμων, αρραβώνων, γεννήσεων, βαπτίσεων, νεκρο-λογίων (κείμενα, φωτογραφίες) να τις στέλνουν ηλεκτρονικά στη διεύθυνση:

nea@mosv.gr

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΤΟΥ ΤΕΜΠΛΟΥ ΑΓΙΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ

Α' ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΙΩΑΝΝΟΥ ΒΑΚΑΡΟΥ

- Η κ. **ΑΡΙΣΤΟΥΛΑ ΒΑΚΑΡΟΥ**, ο κ. **ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΑΚΑΡΟΣ** και η σύζυγός του **ΜΑΡΙΑΝΑ**, η κ. **ΣΤΑΜΑΤΙΑ ΒΑΚΑΡΟΥ** και ο σύζυγός της **ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ** και τα παιδιά τους Ιωάννης, Ελευθερία και Ιωάννης (Γιάννενα) προσέφεραν χρηματικό ποσό τη μνήμη του συζύγου, πατέρα και παππού.
- Η οικ. **ΚΙΜΩΝΑ ΒΑΚΑΡΟΥ** (Καλαμάτα) προσέφερε εκατό (100) ευρώ στη μνήμη του εξαδέλφου.
- Η οικ. **ΜΑΡΙΑΝΘΗΣ ΒΑΚΑΡΟΥ - ΣΙΑΠΑΤΗ** (Γιάννενα) προσέφερε πενήντα (50) ευρώ στη μνήμη του αδελφού τους.
- Η οικ. **ΧΡΥΣΑΝΘΗΣ ΒΑΚΑΡΟΥ - ΚΟΥΒΑΤΣΟΥ** (Γιάνν.) προσέφερε πενήντα (50) ευρώ στη μνήμη του αδελφού τους.
- Η οικ. **ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΠΟΥΠΟΒΙΝΗ** (Βρυσοχώρι) προσέφερε πενήντα (50) ευρώ στη μνήμη του εξαδέλφου
- Η οικ. **ΓΕΩΡΓΙΟΥ Κων. ΒΑΚΑΡΟΥ** (Γιάννενα) προσέφερε πενήντα (50) ευρώ στη μνήμη του εξαδέλφου
- Η οικ. **ΖΩΗ ΒΑΚΑΡΟΥ** (Βρυσοχώρι) προσέφερε πενήντα (50) ευρώ στη μνήμη του εξαδέλφου
- Η οικ. **ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ** (Θεσ/νίκη) προσέφερε πενήντα (50) ευρώ στη μνήμη του κουμπάρου
- Ο κ. **ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ** (Γιάννενα) προσέφερε τριάντα (30,00) ευρώ.
- Η οικ. **ΕΡΜΙΟΝΗΣ ΣΙΑΠΑΤΗ - ΚΙΤΣΑΡΑ** (Γιάννενα) προσέφερε είκοσι πέντε (25) ευρώ στη μνήμη του θείου
- Η οικ. **ΣΤΕΦΑΝΙΑΣ ΣΙΑΠΑΤΗ - ΜΟΥΣΤΑΚΑ** (Θεσ/νίκη) προσέφερε είκοσι πέντε (25) ευρώ στη μνήμη του θείου
- Η κ. **ΣΟΦΙΑ και ο κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΦΑΡΜΑΚΗΣ** (Γιάννενα) προσέφεραν είκοσι (20) ευρώ.
- Ο κ. **ΑΝΤΩΝΙΟΣ Γεω. ΒΑΚΑΡΟΣ** (Γιάννενα) προσέφερε δέκα πέντε (15) ευρώ στη μνήμη του θείου.
- Η οικ. **ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΖΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ** (Γιάννενα) προσέφερε δέκα (10) ευρώ στη μνήμη του γαμπρού τους.

Β' ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΠΡΩΤΟΠΡΕΣΒΥΤΕΡΟΥ Π. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΚΑΡΟΥ

- Η κ. **ΑΡΙΣΤΟΥΛΑ ΒΑΚΑΡΟΥ** (Γιάννενα) προσέφερε εκατό (100) ευρώ στη μνήμη του κουινιάδου της
- Ο κ. **ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ιωαν. ΒΑΚΑΡΟΥ**, η σύζυγός του **ΜΑΡΙΑΝΑ** και ο γιος τους **ΙΩΑΝΝΗΣ** (Γιάννενα) προσέφεραν εκατό (100) ευρώ στη μνήμη του θείου τους
- Η κ. **ΣΤΑΜΑΤΙΑ Ιωαν. ΒΑΚΑΡΟΥ**, ο σύζυγός της **Βασίλειος** και τα παιδιά τους **ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ** και **ΙΩΑΝΝΗΣ** (Γιάννενα) προσέφεραν εκατό (100) ευρώ στη μνήμη του θείου τους.

Γ' ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΜΑΡΙΑΣ ΚΑΣΣΑΒΕΤΗ - ΒΟΥΡΒΟΥ

- Η οικ. **ΑΛΚΜΗΝΗΣ ΚΑΣΣΑΒΕΤΗ - ΒΑΚΑΡΟΥ** (Βρυσοχώρι) προσέφερε πενήντα (50) ευρώ στη μνήμη της αδελφής τους
- Η οικ. **ΔΑΝΑΗΣ ΚΑΣΣΑΒΕΤΗ - ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ** (Γιάννενα) προσέφερε πενήντα (50) ευρώ στη μνήμη της αδελφής τους και θείας
- Η κ. **ΜΑΡΙΑ Αντ. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ** και η οικ.

- ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ** (Βρυσοχώρι) προσέφερε πενήντα (50) ευρώ στη μνήμη της ανιψιάς και εξαδέλφης
- Η οικ. **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑΣ ΜΠΙΡΗ - ΚΙΤΣΑΡΑ** (Κρυφοβό Ιωάν.) προσέφερε πενήντα (50) ευρώ στη μνήμη της εξαδέλφης.
- Η οικ. **ΜΙΧΑΛΗ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ** (Ηλιοχώρι) προσέφερε πενήντα (50) ευρώ στη μνήμη της κουμπάρας τους
- Η οικ. **ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΑΠΡΑΝΤΖΙΟΥ** (Βρυσοχώρι) προσέφερε πενήντα (50) ευρώ στη μνήμη της ανιψιάς τους
- Ο **Μορφωτικός και Ορειβατικός Σύλλογος Βρυσοχωριού** προσέφερε πενήντα (50) ευρώ
- Η οικ. **ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΑΝΤ. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ** (Βρυσοχώρι) προσέφερε τριάντα (30) ευρώ στη μνήμη της εξαδέλφης
- Η οικ. **ΣΤΕΡΓΙΟΥ ΖΩΗ ΒΑΚΑΡΟΥ** (Βρυσοχώρι) προσέφερε τριάντα (30) ευρώ στη μνήμη της θείας τους.
- Η οικ. **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΤΣΙΟΜΙΔΗ** (Βρυσοχώρι) προσέφερε τριάντα (30) ευρώ.
- Η οικ. **ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΠΟΥΠΟΒΙΝΗ** (Βρυσοχώρι) προσέφερε τριάντα (30) ευρώ.
- Η οικ. **ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΗ** (Βρυσοχώρι) προσέφερε είκοσι (20) ευρώ στη μνήμη της ανιψιάς τους
- Η οικ. **ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ Χρυσ. ΒΑΣΔΕΚΗ** (Βρυσοχώρι) προσέφερε είκοσι (20) ευρώ στη μνήμη της ανιψιάς τους
- Η οικ. **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΡΑΒΑΣΙΛΗ** (Τσεπέλοβο) προσέφερε είκοσι (20) ευρώ στη μνήμη της κουμπάρας τους
- Η οικ. **ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ** (Βρυσοχώρι) προσέφερε είκοσι (20) ευρώ.
- Η οικ. **ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ Γεω. ΤΣΙΟΜΙΔΗ** (Βρυσοχώρι) προσέφερε είκοσι (20) ευρώ.
- Η οικ. **ΓΕΩΡΓΙΟΥ Αποστ. ΣΟΥΚΟΥΒΕΛΟΥ** (Σκαμνέλι) προσέφερε είκοσι (20) ευρώ.

Δ' ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΣΙΜΠΙΚΑΚΗ

- Η κ. **ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΤΣΟΥΜΑΝΗ - ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ** ο σύζυγός της **ΝΙΚΟΛΑΟΣ** και τα παιδιά τους **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ**, **ΒΑΣΙΑ ΔΕΛΛΗΓΙΑΝΝΗ-GOUNTRON** και ο σύζυγός της **ΟΛΙΒΕΡ** (Θεσ/νίκη) προσέφεραν διακόσια (200) ευρώ στη μνήμη του γαμπρού τους.
- Η οικ. **ΜΑΤΟΥΛΑ ΤΣΟΥΜΑΝΗ-ΠΑΛΑΣΣΟΠΟΥΛΟΥ** (Θεσ/νίκη) προσέφερε εκατό (100) ευρώ στη μνήμη του γαμπρού τους.
- Η οικ. **ΑΣΤΕΡΙΟΥ ΤΣΟΥΜΑΝΗ** (Βρυσοχώρι) προσέφερε πενήντα (50) ευρώ στη μνήμη του ανιψιού τους.
- Η οικ. **ΖΗΣΗ ΜΠΛΗΝΤΑ** (Βρυσοχώρι) προσέφερε πενήντα (50) ευρώ στη μνήμη του ανιψιού τους.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΑΛΛΕΣ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ

- Η κ. **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΜΠΙΡΗ** και ο σύζυγός της **ΑΛΕΚΟΣ ΚΙΤΣΑΡΑΣ** (Κρυφοβό Ιωαν.) προσέφεραν πενήντα (50) ευρώ για τον Άγιο Τρύφωνα.
- Η κ. **ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΤΑΦΑ** (Λάϊστα) προσέφερε δέκα (10) ευρώ για την Κάτω Παναγία.

ΕΙΣΦΟΡΕΣ - ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

| | |
|----------------------------------|-------|
| Δούμας Ιωάννης | 50,00 |
| Κανάκης Ιωάννης | 50,00 |
| Κολλιός Ιωάννης | 50,00 |
| Πασχάλη Σπυριδούλα (Ηγουμένισσα) | 50,00 |
| Τσουμάνης Γεώργιος του Αστερίου | 50,00 |
| Πασχαλίδης Παναγιώτης | 40,00 |
| Κουνάβου-Μέττεν Άρτεμις | 30,00 |
| Πάντος Κων/νος | 25,00 |
| Βακάρος Γεώργιος του Ιωάννη | 20,00 |
| Γκαράνη-Σιώκα Χαρίκλεια | 20,00 |
| Δημητράκης Παναγιώτης | 20,00 |
| Εξαρχόπουλος Γεώργιος | 20,00 |
| Ζήκας Δημήτριος | 20,00 |
| Καραμουσαλίδης Νικόλαος | 20,00 |
| Λάμπας Κων/νος | 20,00 |
| Λιάπη Μαρία | 20,00 |
| Μακρής Αχιλλέας | 20,00 |
| Μπλήντας Ζήσης | 20,00 |
| Σιάχος Αχιλλέας | 20,00 |
| Σπύρου Σοφία | 20,00 |
| Τσομίδου Ευγενία | 20,00 |
| Φάκας Παντελής | 20,00 |
| Φραγκίσκου Ιφιγένεια | 20,00 |
| Γαράφα Καλλιόπη | 10,00 |
| Γκόττου Κατερίνα | 10,00 |
| Μουχατάρπουλος Δημήτριος | 10,00 |
| Οικονομίδου-Δούβλη Ελένη | 10,00 |
| Πασχάλης Νικόλαος του Μιχαήλ | 10,00 |
| Σούλιου Αλέκα | 10,00 |
| Χρήστου Βασιλική | 10,00 |

Κ. ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ 28.03.2016

ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

| | |
|-----------------------|-------|
| Τσουμάνης Αστερίος | 50,00 |
| Πασχαλίδης Παναγιώτης | 10,00 |

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΓΙΟ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟ

- Η Δίδα **ΜΑΡΙΑ ΛΙΑΠΗ** (Βέροια) προσέφερε εκατό (100,00) ευρώ στη μνήμη της γιαγιάς της **ΣΤΑΜΑΤΙΑΣ ΠΑΣΧΑΛΙΩΡΗ**
- Η οικ. **ΘΕΟΔΩΡΟΥ Εξάρχου** (Θεσ/νίκη) προσέφερε εκατό (100,00) ευρώ στη μνήμη των γονέων τους.
- Η κ. **ΑΡΤΕΜΙΣ ΚΟΥΝΑΒΟΥ - ΜΕΤΤΕΝ** (Θεσ/νίκη) προσέφερε πενήντα (50,00) ευρώ.
- Η Δίδα **ΝΙΚΟΛΙΝΑ Κων. ΤΣΙΟΜΙΔΗ** (Γιάννενα) προσέφερε πενήντα (50,00) ευρώ στη μνήμη του ευεργέτη **ΧΡΗΣΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ**.
- Ο κ. **ΓΕΩΡΓΙΟΣ και η κ. ΜΑΡΙΑ ΡΕΜΟΥ** (Μ. Μοναστήρι Λάρισας) προσέφεραν πενήντα (50,00) ευρώ στη μνήμη του αδελφού τους **ΣΤΕΡΓΙΟΥ ΡΕΜΟΥ**.
- Η Δίδα **ΓΕΩΡΓΙΑ Κων. ΤΣΙΟΜΙΔΗ** (Γιάννενα) προσέφερε τριάντα (30,00) ευρώ στη μνήμη του ευεργέτη **ΧΡΗΣΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ**
- Ανώνυμος (Γιάννενα) προσέφερε είκοσι (20,00) ευρώ.

ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ
ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
Μ.Ο.Σ. ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ
ΚΩΔ: 1979 - www.mosv.gr
.....
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:
ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ & ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ
Κυκλοφορούν σε 900 φύλλα
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ
ΤΖΕΚΑΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 2651026296

Εκδότης - Υπεύθυνος για το Νόμο
ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΠΟΥΠΟΒΟΝΗΣ
Πρόεδρος Μ.Ο.Σ.
44010 ΒΡΥΣΟΧΩΡΙ
Τηλ.: 26530 22771
Πάφου 1
45332 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ.: 26510 64927
ΚΙΝ.: 6979322848
.....
Τακτικοί Συνεργάτες
Γκαράνη - Παπακων/νου Χαρίκλεια

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
1. Γκαράνης Σταύρος
2. Οικονόμου Ευτυχία
3. Χαντόλιος Κων/νος
4. Βακάρος Γεώργιος
5. Πουμποβίνης Ευθύμιος
6. Τσιομίδης Κων/νος
7. Δημητράκης Αθανάσιος
.....
Πρώτοι Συνεργάτες
1+ Δρ. Δημήτριος Αθ. Κουνάβος
2+ Αδαμάντιος Δ. Κουνάβος
3+ Δρ. Αδαμάντιος Αν. Τσιομίδης
4+ Κων/νος Κουνάβος
5+ Λάμπρος Τάσης

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
α) Εισφορές - συνδρομές
ΚΩΝ/ΝΟΣ ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ
Ιγνατίου Άρτης 14 - 45333 Ιωάννινα
Τηλ.: 2651024 605, 6979334373
β) ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΟΥΛΙΟΣ
Βενιζέλου 42 - Αλεξάνδρεια
Τηλ.: 6977922890
Κατώτερη ετήσια συνδρομή: 10 €